

بريموس PRIMUS SIEVERT

أنتاريك ودوافير

الموزعون الوحيدون:

مخار عيسى

جدة - الرياض - الدمام

٤٠٤١٢٢٠ ٦٤٢٧٩٢٢

مطابخ جليم غاز

تقدم هدية ...

مسجل ويكمن مع كل مطبخ

مع بخلاف شركة الزقروق والتبوي

الأمير سلطان يتفقد قاعدة الملك عبدالعزيز البحرية سموه يعرب عن اعتزازه بالقوات البحرية السعودية

الجبيل - واس - قام صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز آل سعود رئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ظهر أمس بجولة تفقدية بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله رصيف الوحدات القائمة بالمقاعدة أمير مدينة الجبيل أحمد الناصر وذلك لتفقد المنطقة الشرقية اللواء الركن سليمان الشديري وذلك للقوات البحرية بالبحرية العبدية بدري الركن نائل الشديري وذلك للقاعدة البحرية العبدية بدري الركن من المصالح.

وقد أبدت له من حرس الشرف البحرية أسبوعه وأعطت الوحدات البحرية أجرامها خديه ذلك تشرف سموه على القاعدة بالسلام على سموه ثم تحول سموه إلى إحدى سفن القوات البحرية الملكية السعودية اسمها (بدر) وأطلع على

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل



جلالة الملك يهنئ منتخبنا بالفوز

سغافورة - هاتينا من عيد كسور

على أثر فوز منتخبنا الوطني لكرة القدم على منتخب سغافورة اتصل صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز الملكي بصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز وخداه على الأبرار الجديدة التي قدمها منتخبنا وعلى فوزه بتلك المباراة.

وطالب جلالة الملك أن تظل نهجته التي جميع أبناء الفريقين في المنتخب.

وقد تلقى جميع اللاعبين تهنئة جلالة الملك بفرحة كبيرة فقلوا: ... جميعهم على واحد ... بأن نهجته جلالة تعتبر أكبر تشجيع لهم واعلم مدينة بطونهم ... وقال صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان إن جلالته يؤكد بخاصة بنا مدى حرصه على أبنائه ومناجحته (حفظه الله) لجميع المجالات التي يشارك فيها شعبنا.

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

أمير منطقة الرياض يفتتح مجمع الطاقة الشمسية يوم الثلاثاء

الرياض - فهد : واس

في يوم من جملة تلك التي يفتتح فيها الأمير محمد بن عبد العزيز آل سعود مجمع الطاقة الشمسية في منطقة الرياض يوم الثلاثاء القادم على يد الأمير محمد بن عبد العزيز آل سعود.

يتميز المجمع بكونه من أكبر المراكز العلمية في المنطقة حيث تبلغ طاقته أكثر من ثلاثة أضعاف من تلك التي تنتجها الطاقة الشمسية في المنطقة.

ويتميز المجمع بكونه من أكبر المراكز العلمية في المنطقة حيث تبلغ طاقته أكثر من ثلاثة أضعاف من تلك التي تنتجها الطاقة الشمسية في المنطقة.

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

يعلن: مكتب عبد اللطيف جميل

عن طرح قطع أراضي سكنية جديدة

من المخطط المعروف رقم ٤/٤٦٥/٣

والواقع بين شارع السبعين غرباً وشارع ٨٤ شرقاً ..

المساحات تبدأ من: ٦٦٠ متر إلى ١٠٠٠ متر

للمساحات تبدأ من: ٢١٠.٠٠٠ ريال

الموقع

لوح رقم ٤/٤٦٥/٣

منطقة سكنية

شارع ٣ متر

مخطط

عبد اللطيف جميل

شارع ٣ متر

عبد اللطيف جميل

شارع ٣ متر

عبد اللطيف جميل

شارع ٣ متر

عبد اللطيف جميل

شارع ٣ متر

عبد اللطيف جميل

شارع ٣ متر

عبد اللطيف جميل

شارع ٣ متر

عبد اللطيف جميل



مجموعة من مشاة البحرية الأمريكية - المارينز - جالسين أسفلهم داخل صالات مطار بيروت الدولي حيث يترددون مجموعة منهم

صورة هاتية للبلاد

مختبنا يختم مبارات الذهاب بفوزه على سغافورة ٣ - ٢

سغافورة - هاتينا من عيد كسور

حققت لمنتخبنا الوطني لكرة القدم فوزاً ساحقاً على منتخب سغافورة في مبارات الذهاب بفوزه على سغافورة ٣ - ٢.

وكانت المباراة قد أقيمت في ملعب سغافورة على الساعة ١٩:٠٠.

وكانت المباراة قد أقيمت في ملعب سغافورة على الساعة ١٩:٠٠.

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

مصرع ٥ أشخاص في شيلي

سانتياغو - أ ب - في خمسة أشخاص مصرعهم وأثنى القبض على نحو خمسين آخرين من قبل الشرطة في شيلي خلال اليوم الثالث والأخير لحركة الاحتجاج السليمة ضد الحكومة التي يرأسها الجنرال أوبيدو سوتريشيه وذلك وفقاً لآخر أخباره التي أتت من شيلي.

وكانت الحكومة قد أعلنت أنها ستستقيل الجنرال أوبيدو سوتريشيه إذا لم يوافق على استقالة الجنرال أوبيدو سوتريشيه.

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل

كلمة البلاد

القضية هي الهدف الاول

● ظلت في السنوات الاخيرة القضية الفلسطينية هي الهدف الاول امام الزعامات العربية وكان لذلك ردود فعل ايجابية في الساحة الدولية نظراً لما حققته هذه القضية من انجازات شاملة دفعت الدوائر السياسية في عواصم الغرب للنظر اليها بعبير جديد واقعى بعيداً عن المهارات الصهيونية التي تحاول تلوين أية أجواء حول هذه القضية .

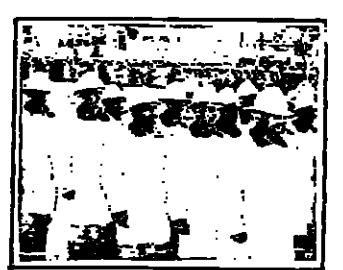
والغريب في الامر ان الاونة الاخيرة شهدت صراعات سياسية وعسكرية دامية داخل صفوف القوات الفلسطينية ولم يكن غريباً ان تكون اسرائيل والقوة الصهيونية الدولية وراء هذا كله إن لم تكن جهات أخرى لها مصلحة في تدمير القوة الفلسطينية .

وبالفعل سقطت القضية الفلسطينية في براثن الصراعات السياسية والحزبية والعسكرية بين الفِرَق الفلسطينية مما دفع القضية للبقاء في الظل في الاونة الاخيرة .. وقد برز ذلك واضحا في اجتماعات الدورة الـ ٢٨ لمنظمة الامم المتحدة وكما اشار بذلك نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي - حيث اثرت الصراعات بين الفِرَق الفلسطينية على القضية ودورها وابعادها وتأثيرها الدولي .

والمواقف الدولية تتباعد وما تلبث ان تتقارب على الفلسطينيين ان يدركوا ابعاد دورهم السياسي وتأثيرهم الدولي وأن تكون قضية فلسطين هي قضيتهم الاولى وهدفهم الاول والاخير وأن يتبعد القيادات الفلسطينية عن الصراعات الصغيرة وعن التأثيرات التي تفرض على بعضهم من الخارج ولتكون القضية بأبعادها السامية هي هدفهم الاول والاسمى .. وليس هناك أى شك في أن الأمة العربية تريد ذلك والزعماء العرب يدركون ان ابعاد تطور القضية وانجازاتها لم تتم إلا من خلال وحدة القيادات الفلسطينية وتقويت الفرص على اعداء هذه القضية هؤلاء الذين يحاولون استهدافها والعبث بمقدراتها والنيل من مكاسبها التي تحققت في السنوات الاخيرة وجعلت للفلسطينيين موقفا عربيا ودوليا .. وجعلت للقضية هذه الاسهامات الجادة في التحرك الدولي وبدأ العالم شرقا وغربا يدرك هذه الاهمية ويعمل من اجلها .

إن الوقت لم يزل باقيا امام الزعماء الفلسطينيين ليحاولوا جمع كلمتهم في إطار وحدة شاملة وتحت قيادة موحدة وراية واحدة ايضا ولتعزيز جهودهم لمواجهة هؤلاء الذين يحاولون العبث بمقدراتهم .. إن القيادات الفلسطينية المخلصة ستكون هي النبراس امام الشعب الفلسطيني في تحقيق الرؤية الذاتية الشاملة في جمع الشمل وتحقيق الاهداف الفلسطينية الكبرى لخدمة القضية الفلسطينية بكل ابعادها .

غدا : موعد المقاتلة الشخصية للملتحقين بمعهد الدفاع المدني



الرياض - واس - حشد للتدريسية العامة للدفاع المدني يوم غد الأحد موعدا للتدريب الشخصية للملتحقين بمعهد الدفاع المدني من حملة الكفاءة المتوسطة والابتدائية - وستجرى المقاتلة الشخصية بإدارة الدفاع المدني بالرياض الواقعة على امتداد طريق مكة المكرمة جهة العليا .

مذكرات

● رزق الرفيق محمد عبيد موسى بوزارة الدفاع بتيوك بعلود اسماء .. على اقر الله به عين والديه ..

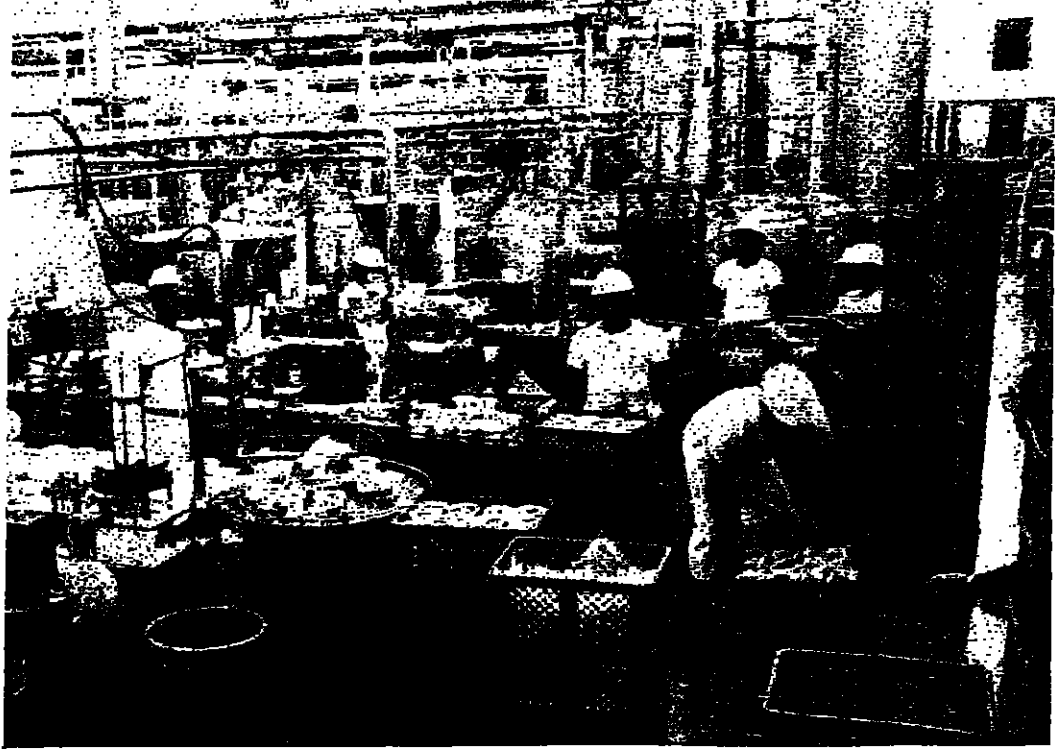
● اطل على اسرة السيد/حسن عبيد موسى .. الموظف بالخطوط السعودية مولود اسماء فؤاد جعله الله من مواليد السعادة .

● الاخ عبد الله محمد سليم الدهر .. الطالب بكلية الطب بجامعة الملك عبد العزيز بجدة .. عقد قرانه على ابنة الشيخ احمد حبيش بجدة .. الف مبروك ..

● رزق الأستاذ فهد محمد علي الغزاوي المدرس بكلية المتوسطة بمكة المكرمة بعلود اخت له اسم .. مسهب .. جعله الله من مواليد السعادة ..

● تم تعيين الأستاذ نبيه ابراهيم علي ركة معيدا بقسم العلوم الطبية بكلية العلوم التطبيقية بجامعة ام القرى .. بعد ان تخرج هذا اله ام من نفس الكلية .. تهانينا ..

● شيه ابراهيم علي ..



من بلدي

● تشهد بلادنا هذه الايام نهضة صناعية شاملة ومتطورة في كافة مجالات العمل الصناعي .. وتساهم الدولة بكل اجهزتها لتحقيق الازدهار والتقدم في هذا المجال بإنشاء العديد من المصانع الجديدة التي تخدم أولا واخيرا المواطن في بلادنا

مخطط جديد لتجميع معارض السيارات بالديرة المنورة

المدينة المنورة - هشام خريص
اعتمدت امانة المدينة المنورة ضمن مخططاتها .. مخطط معارض للسيارات والتوكيلات .. والذي يتكون من ٦٣ موقعا .. وعلى مساحات كبيرة لا تقل مساحته كل معرض عن ١٠٠٠ × ٥٠٠ مترا .. خلف الهاتف الالى .



○ سر عبدالله قاضي ○

لا يزال مداخل المدينة المنورة بصورة جميلة .. وظهور الداخل بالظلال اللاتق بها .. نظرا لسوء التخطيط الغير سليم المشوه للمداخل وتفتابها من الحوادث التي تحدث من جهة المعارض .. ولانها على طرق رئيسية ..

تحدث بذلك معالي امين المدينة المهندس عمر عبد الله قاضي ونكر بان هناك دراسات قد اعتمدت من ادارة الدراسات بالامانة بالعمل في تسهيل الاجراءات .. وسهولة الربط بين ادارة المرور والمعارض .. وتخفيف العبء على المواطن .. وقد بدأت الامانة بتجميع المعارض والتوكيلات في مكان واحد .. حتى يتمكن المواطن من الاستفادة من اقامة المعارض في مكان واحد .. وقد روعي في هذا المخطط موقع الشرطة .. والمرور .. ومستوصف .. ومسجد .. ومواقف للسيارات .. وحدائق .. وفرع للبنية .. واهابت الامانة جميع اصحاب المعارض بتنفيذ هذه التعليمات ..

انفقال مكتب وزير الداخلية من المنطقة الغربية للرياض
الرياض/ مكتب البلاد
سيتم انتقال مكتب صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية من المنطقة الغربية الى الرياض وذلك اعتبارا من اليوم السبت .

د . لنجاوى مديرا لمستشفى الملك فهد ..
والبنا مديرا للتخطيط بالشؤون الصحية

جدة - عصام الكويتي
تم تعيين الدكتور سمير لنجاوى مدير الشؤون الصحية بمنطقة الطائف سابقا .. مديرا لمستشفى الملك فهد بجدة خلفا للاستاذ سهيل البنا .. والذي تم تعيينه مديرا لادارة التخطيط بالمديرية العامة للشؤون الصحية ..

هذا .. وسيباشر الدكتور سمير عمله بالمستشفى من اليوم السبت ..

لوحات توجيهية للاستفادة من الطرق الفرعية بكافة مدن المملكة

الرياض/ منصور العمري
اصدر معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ/ ابراهيم العنقري تعميما الى عموم الامانات ، والمديريات ، والبلديات المرتبطة بالوزارة يقضى بضرورة وضع لوحات توجيهية للاستفادة من الطرق الفرعية داخل المدن لتخفيف الضغط على الطرق الرئيسية نظرا لان طرق المملكة في المدن الرئيسية تعاني من الازدحام المستمر لليارات وذلك لاسباب كثيرة من ضمنها ان الكثير من اصحاب السيارات يستخدم الطرق الرئيسية داخل المدن ولا يستخدم الطرق الفرعية وذلك لعدم رغبة الكثيرين - خصوصا الغرباء عن هذه المدن واتجاهاتها .

الانتاج السعودي في الآداب والعلوم ينال اعجاب الجاليات العربية بالبحرين

جدة - خاص
بمناسبة اليوم الوطني للمملكة .. ساهمت مؤسسة « تهامة » في الاسبوع السعودي الذي عقد مؤخرا في العاصمة الدانمركية باصداراتها .. وقد اعطى جناح تهامة مؤشرا على اهمية الدور الذي تلعبه دور النشر في التعريف بالانتاج السعودي في مجال العلوم والفنون والآداب .. بصورة تتفق مع النهضة التي تشهدها المملكة في مختلف المجالات ..

الجدير بالذكر ان الزوار قد اكوا بضرورة التجربة من باقى دور النشر في المعارض الدولية .. وذلك من اجل ابراز الدور السعودي في هذا المجال .



○ الأستاذ محمد الفيل يرحب بالضيوف من الجاليات العربية ○

قريبا : المعرض السنوى الثانى لكبار هواة الطوايع بالرياض

جدة - خاص
يقوم فرع الجمعية السعودية لهواة الطوايع بالرياض معرضه السنوى الثانى لكبار هواة الطوايع .. وذلك بمقره بشوارع الستين خلف مؤسسة بيت الرياض بالاز .. وسيقام هذا المعرض ابتداء من يوم « ٢٠ » وحتى يوم « ٢٣ » من العام الحالى .. وذلك في تمام الساعة السادسة مساء

المملكة العربية السعودية في المعرض الزراعى

جدة - صالح الرويس
اشار الاستاذ اسعد جمجوم مدير عام فرع وزارة الزراعة والبياد بالمنطقة الغربية بان وفد المملكة الذى اشترك في المؤتمر الاخير الذى عقد في كولنز بالمانيا الغربية بدعوة من اليونسكو قد طرح في هذا المؤتمر الطرق السليمة في استخدام المياه .. لان كميات كبيرة من المياه تهدر بطرق غير سليمة .. كما ان هذه المياه يمكن الاستفادة منها في مجالات الري والشرب .. وقد اقرت كبار العلماء في هذا الصدد .. واقروا بذلك ..

الجدير بالذكر ان المملكة وضمن الوفود المشتركة في هذا المؤتمر قد عرضت التطور والامكانيات التي تشهدها الزراعة والمياه في ربوع المملكة .. والمعدات الضخمة .. والكفاءات الوطنية المقتردة في هذا المجال .. وقد اطلع وفد المملكة ايضا على الوفود المشاركة بالنهضة التي شملت الزراعة في بلادنا ..



القويعة - مدوح العسكر
على شرف امير منطقة القويعة الشيخ بدر العسكر يقم فرع الزراعة والمياه بالقويعة حفله يوم الاحد القادم بمناسبة يوم الغذاء العالمى بقاعة الاحتفالات بمعهد القويعة العلمى في تمام الساعة الثامنة مساء .. وقد وجه الدعوة لعدد من رؤساء الدوائر الحكومية والمواطنين .

عالمات سعوديات في جامعة الملك سعود

وادي الدواسر - مدوح العسكر
بلغ مجموع طلاب معهد وادي الدواسر العلمى لهذا العام حوالى ٤٠٠ طالب حيث التحق بالمعهد لهذا العام الدراسي حوالى ٨٥ طالبا وقال وكيل معهد وادي الدواسر العلمى الاستاذ عبد الرحمن عبد الله منصور بان المعهد يشهد اقبالا كبيرا من قبل الطلبة كل عام .. كما ترتفع نسبة المقبولين به ..

واشار يابه سيميم ترسية زراعة ارضية المعهد وصيانتها على احدى المؤسسات وسيبدأ العمل قريبا .

توبك - احمد قرموش

سيقوم مركز التدريب المهني بتوبك بتخريج الدفعة « ١٤ » من دارسى الدورة المسائية .. والتي تضم اقسام الكهراء والسبكة والنجارة والميكانيكا .. وذلك بعد ان اودا فترة دراسية مدتها ٦ اشهر في المجال العمل والنظري ..

هذا .. ومن المتوقع ان يبدأ القبول للدورة الجديدة بالمركز مع مطلع شهر ربيع اول من العام الجارى .. وحتى اليوم العاشر من شهر ربيع الثانى من نفس العام ..

الجدير بالذكر ان المركز يستوعب اعدادا كبيرة من ابناء المنطقة .. كما ان هناك مكافآت شهرية للدارسين مقدارها ٤٠٠ ريال .. وعند التخرج يمنح الدارس مبلغ ٢٠٠٠ ريال بالإضافة الى توفير السكن للطلبة القادمين من خارج مدينة توبك .. وهناك حفلات لنقل الدارسين من ابناء مدينة توبك .

د. عقيل يقوم بجولات تفقدية لمستشفيات ومستوصفات جيزان

جيزان - احمد محمد مسلم
قام الدكتور عبد الرحيم محمد عقيل مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة جيزان بجولة تفقدية على مستشفيات ومستوصفات جيزان في القطاع الشمالى والجنوبى والوسط .. وذلك للوقوف على نشاطاتها .. والاطلاع على خدماتها .. وقد اجتمع مع مديري هذه المستشفيات .. والمستوصفات .. وكذلك الاطباء ..

وقد ناقش الدكتور عقيل في هذا الاجتماع مع المديرين والاطباء سبل مضاعفة الجهود .. وتذليل العقبات التي تواجه المستشفيات والعمل على تذليلها .. والاعتناء والاهتمام بالمرضى .. كما قام بزيارة المرضى في عنايتهم واطمان على صحتهم .. وقام بجولة اخرى على العيادات الخارجية .. واقتسام المستشفيات والمستوصفات .. وبحث العاملين بميدل الجهود .. والتفقد بالادوم الربنسى ..



سمو الأمير عبدالحسن .. في حديث شامل "للبلاد" :

الأجهزة الحكومية بالمدينة نفذت التوجيهات السامية لخدمة الحجاج على أكل وشرب

كل المؤشرات تؤكد نجاح موسم الحج بشهادة ضيوف الرحمن !

سعدت بتولي الملك المفدى رئاسة الهيئة الملكية لتطوير المدينة المنورة توسعة المسجد النبوي ستم على مراحل وبسبب هذا العام

فتح صاحب سمو الملك الأمير عبدالحسن بن عبدالعزيز قلبه « للبلاد » من خلال حديث شامل .. تحدث فيه سموه عن مشاريع الخير والنماء وهدايا الملك المفدى للمدينة المنورة وما سيجمله المستقبل القريب بأذن الله لها من مشروعات .. والخاصة بتوسعات وتنظيمات وتطوير المدينة المنورة .. ووضعاها في مكانتها العالمية ضمن أجمل وأهم مدن المملكة .. وتطرق سموه الى طموحه لمستقبل المدينة المنورة ولطابع الاسلامي المعز للمشاريع التي يتم إنجازها في المدينة .. وكذلك للامتيازات العامة الجارية تنفيذها قريبا ..

وتناول سموه خطة التنمية بالمملكة لتحقيق رفاهية الوطن والمواطن .. وتحدث عن السياسة التي تتبناها المملكة الآن داخليا وخارجيا بقيادة العاهل المفدى الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين الأمير عبد الله بن عبدالعزيز .. والسبيل الى اجتماع كلمة الأمة العربية بتطبيق احكام الشريعة الاسلامية السعوية .. واعرب عن سعادته سموه بتطبيق ذلك في السودان الشقيق مؤخرا ..

والآن .. الى حديث سمو الأمير عبدالحسن الذي خص به « البلاد » :

حيث تم تنظيم حفل استقبال للمدينة المنورة في المسجد النبوي الشريف ووجدت امانة المدينة العبد الكبير من مهندسيه للإشراف على تغطية وتنظيم ومراقبة الاسواق حول المسجد النبوي الشريف وكان الحمد لله هذا الدور له الأثر الكبير والبروز الطيب في جعل الجو مناسبا حول المنطقة المركزية .. كما كان لاهتمامه جهود الإشراف على جميع المطاعم والاسواق داخل المدينة وما نال الصورة الطيبة لضيوف الرحمن عن دورها الفعال والمناظرة بها لخدمة ضيوف الرحمن ..

كما كان لاهتمامه بالمرافق والمرافق دور كبير في توفير المياه الكافية للحجاج وللأطباء وللحاجة الدائمة لها والذي كان من اثره توفير المياه ويكفيها زادت من الحاجة الفعلية وعدم تعطلها لما ادارته الكهرباء فقد كانت دورها متصلة الشيء الكثير في توفير الكهرباء بصورة منتظمة ومحافظة على ذلك حيث ان الكهرباء كانت عملا رئيسيا في راحة ضيوف الرحمن ..

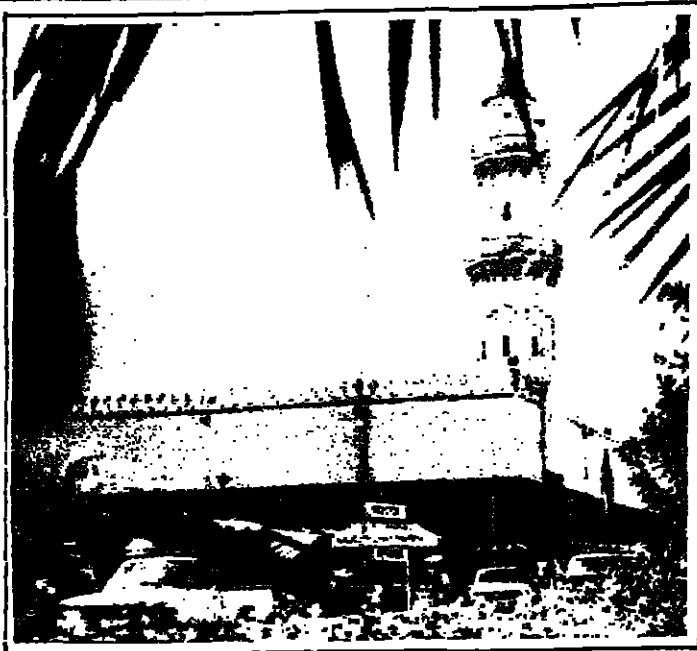
وبالنسبة لوزارة التجارة فقد لاحظنا خلال هذا العام توفير لواء غذائيا في جميع الاسواق بكثرة ونسب الأسعار للعدالة والبرامج العادلة فوزارة التجارة جندت الكثير من موظفيها لمرافقة الاسواق لتوفير اللوازم الغذائية ومرتبة الاسعار لعدم التعدي بها والتي ذلك حسب توجيهات جلالة الملك بتوفير جميع اللوازم الغذائية للزائرين لضيوف الرحمن خلال موسم هذا العام .. نجاح موسم حج هذا العام بشهادة الحجاج أنفسهم ..

اما بالنسبة لوزارة البنية التحتية والبنية التحتية فهي كما عهدنا فيها من النشاط والحيوية التي كان لها الدور الكبير والفعال في تلبية احتياجات ضيوف الرحمن مع ذوقهم سواء كانا من خارجها او من داخلها ..

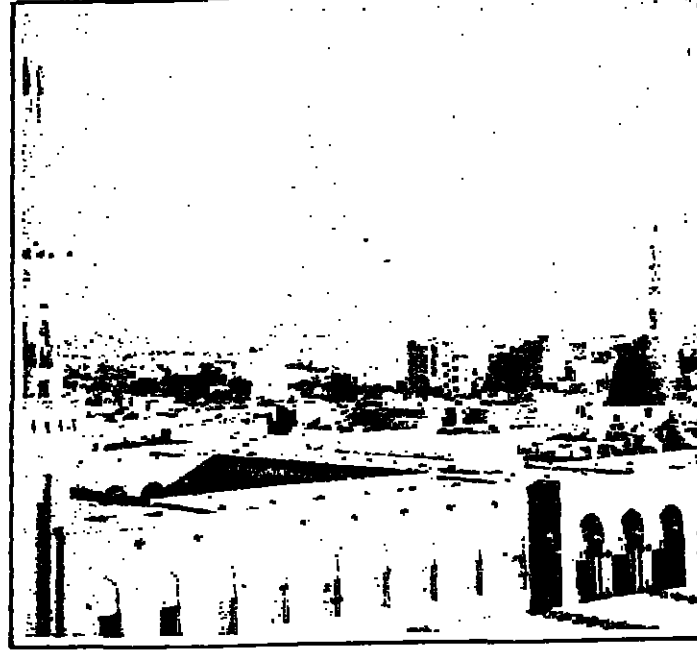
ويأتي هذا حسب توجيهات جلالة الملك وسمو ولي عهده الأمين في نجاح وارادة وتشجيع امور ضيوف الرحمن والسير على راحتهم والاطمئنان عليهم فإن جلالة الملك حفظه الله وعاه يركز دائما وابدا خلال موسم الحج على أداء

دور كبير لاهتمامه بالمدينة المنورة ولتوفير اللوازم الغذائية ومرتبة الاسعار لعدم التعدي بها والتي ذلك حسب توجيهات جلالة الملك بتوفير جميع اللوازم الغذائية للزائرين لضيوف الرحمن خلال موسم هذا العام .. نجاح موسم حج هذا العام بشهادة الحجاج أنفسهم ..

المستقبل يحمل للمدينة نزع ملكيات لبعض المناطق واقامة انقاصه وسننات عامة



○ مسجد ابياء - وضوأت عابدة لوتوس



○ توسعة المسجد النبوي ستم على مراحل

الطابع الإسلامي سيعا في جميع مشاريع المدينة المستقبلية نشكر جلالة الملك على مكرمه السامية بتوسعة مسجد قبا وعلى تفقه الخاصة

○ سمو الأمير - كيف سيكون الطابع الإسلامي للمشاريع المستقبلية ؟
- الطابع الإسلامي كما هو معروف عند الجميع بأنه طابع معماري ملحوظ عن الأبناء والجداد في العمران القديم واستمر مع الأيام الى يومنا هذا .. ويعتبر الطابع الإسلامي من اجمل وافضل المعمار في العالم لما له من تشكيل جمالي يعبر عن الماضي وعن حضارتنا القيمة والمعزة في الشكل والجمال ونحن نشير دائما في خطتنا على الحفاظ على تراثنا القديم ..

○ نشكر جلالتك على مكرمه بتوسعة مسجد قبا
- سمو الأمير قبل أيام أعلنت وزارة الحج والوفاء عن مديعة العهد الجديد للعام الجديد الذي اوى ثوبه جلالتك بتوسعة مسجد قبا على حسابها الخاص فما تطيق سموكم على هذه المكرمة الملكية الكريمة ؟
- والله لا ادري ماذا افعل فاستاذنا العزيز جلالتك لما جلالتك من مكرام كثيرة لابناء طيبة طيبة لجلالتك له موافق كثيرة يعجز اللسان عن التكلم فيها والتحدث عنها ولكنني وابناء طيبة نقول له شكرا بجلالتك وجزان الله خيرا ..

○ المستقبل يحمل نزع ملكيات لبعض مناطق المدينة واقامة انقاص
- سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ منزهات المدينة ستكون بطريق الحجر الجديدة والعاقول
- سمو الأمير - لقد نكر سموكم الكريم ان هناك منزهات عامة ستقام في موالعها ونشكر ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

○ سمو الأمير عبدالحسن - ماهي المشاريع المستقبلية للمدينة المنورة ؟
- المشاريع كثيرة وكبيرة وسوف تكون انجازات ضخمة لتقدم وتطور المدينة المنورة وجرى الآن دراسات في امانة المدينة عن هذه المشاريع والتي تشمل على توسعات داخل المدينة ونزع ملكيات بعض المناطق واقامة انقاص لبعض المناطق التي تحتلها بعض الشوارع واقامة منزهات عامة وتجميل وتخطيط بعض مناطق المدينة التي تحتاج الى ذلك وتنظيم بعض الخطط المستقبلية ومشاريع اخرى سنكر في حينها ..

الطبيعة التي تحفظها حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك فهد .. وكلها تستهدف تحقيق نماء وخير ورفاهية لابنائنا واهلنا ..

الدلائل تؤكد الكلمة المسعوية لسياسة المملكة الخارجية

○ سمو الأمير ماهو تعليق سموكم الكريم على السياسة التي تتبناها المملكة حاليا في الداخل والخارج ؟
- المملكة تنطلق في تحركاتها في الداخل والخارج من قاعدة ايمانية وتعليم اسلامية مأخوذة من الكتاب والسنة فالاسلام دين المحبة والرحمة والمساواة والعقل والقوة والبناء والتعمير ويطلق في كل زمان ومكان وهذا للمملكة فتح دائما في تحركاتها الخارجية لجمع الكلمة ورب الصمد

والليل على صدق الكلام وما ملحت اخيرا في لبنان وتجاوب جميع الاطراف لنداء الملك فهد حفظه الله وابنائنا جميعا تعلم ما في شأن هذا الموضوع وهذا دليل واضح على سياسة المملكة الخارجية ومعلمها من كلمة مسعوية ..

○ كيف تلتزم وحدة الأمة العربية في كلمة واحدة ؟
- تلتمس وحدة الأمة العربية في كلمة واحدة وهي شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله .. فطبيقت احكام الشريعة الاسلامية من كتاب الله وسنة رسوله الكريم تجمع الوحدة العربية على قيادة المسلمين مسئولة كبرى للمسير في طريق الدعوة الى الله عز وجل وتطبيق احكام الشريعة في شتى فروع الحياة وبذلك تلتمس كلمة المسلمين في كلمة واحدة لتتجسد لاي عو يريد بها المؤامرات ..

○ تطبيق الشريعة الاسلامية بالسودان
اسعدنا ○
○ سمو الأمير قبل أيام كان هناك حدث كبير بدولة السودان الشقيقة وهذا الحدث هو تطبيق الشريعة الاسلامية بدول السودان - فما هو تعليق سموكم على ذلك ؟

○ لقد سعدتنا كثيرا بهذا الخبر السعيد وهو تطبيق الشريعة الاسلامية بدولة السودان الشقيق حيث ان الاسلام هو طريق النجاة لكل انسان يسعى الى ان يحيا حياة سعيدة لا تشوبها شوائب فلاسلام يعني الامم ويصل الى اعل درجاتها في الاسلام دخلنا اوروبا والاناس خير شاهد على ذلك والعبادة ان الاسلام هي اعظم دليل على ان الاسلام هو الطريق الاصيل لحياتنا سعيدة وانني بهذه المناسبة اعني حكومة وشعب السودان الشقيق راجيا من الله عز وجل ان يلهم اخواننا السودانيين والمسلمين في شتى بقاها الى ما فيه خيرهم ومصالحهم ..

○ سمو الأمير في آخر حديثك والذي تمنى ان يتكرر مرة ومرة كثيرة هل يجب سموكم الكريم توجيه كلمة الى مسئول وابناء طيبة الطبية على الحفاوة بالبلغة التي ابدوها وببؤها دائما تجاه ضيوف الرحمن وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الله يقول في كتابه الكريم : .. لا يضيع اجر من احسن عملا ..

○ سمو الأمير في آخر حديثك والذي تمنى ان يتكرر مرة ومرة كثيرة هل يجب سموكم الكريم توجيه كلمة الى مسئول وابناء طيبة الطبية على الحفاوة بالبلغة التي ابدوها وببؤها دائما تجاه ضيوف الرحمن وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الله يقول في كتابه الكريم : .. لا يضيع اجر من احسن عملا ..

○ سمو الأمير في آخر حديثك والذي تمنى ان يتكرر مرة ومرة كثيرة هل يجب سموكم الكريم توجيه كلمة الى مسئول وابناء طيبة الطبية على الحفاوة بالبلغة التي ابدوها وببؤها دائما تجاه ضيوف الرحمن وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الله يقول في كتابه الكريم : .. لا يضيع اجر من احسن عملا ..

○ سمو الأمير في آخر حديثك والذي تمنى ان يتكرر مرة ومرة كثيرة هل يجب سموكم الكريم توجيه كلمة الى مسئول وابناء طيبة الطبية على الحفاوة بالبلغة التي ابدوها وببؤها دائما تجاه ضيوف الرحمن وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الله يقول في كتابه الكريم : .. لا يضيع اجر من احسن عملا ..

○ سمو الأمير في آخر حديثك والذي تمنى ان يتكرر مرة ومرة كثيرة هل يجب سموكم الكريم توجيه كلمة الى مسئول وابناء طيبة الطبية على الحفاوة بالبلغة التي ابدوها وببؤها دائما تجاه ضيوف الرحمن وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الله يقول في كتابه الكريم : .. لا يضيع اجر من احسن عملا ..

○ سمو الأمير في آخر حديثك والذي تمنى ان يتكرر مرة ومرة كثيرة هل يجب سموكم الكريم توجيه كلمة الى مسئول وابناء طيبة الطبية على الحفاوة بالبلغة التي ابدوها وببؤها دائما تجاه ضيوف الرحمن وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الله يقول في كتابه الكريم : .. لا يضيع اجر من احسن عملا ..

○ سمو الأمير في آخر حديثك والذي تمنى ان يتكرر مرة ومرة كثيرة هل يجب سموكم الكريم توجيه كلمة الى مسئول وابناء طيبة الطبية على الحفاوة بالبلغة التي ابدوها وببؤها دائما تجاه ضيوف الرحمن وزوار مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وان الله يقول في كتابه الكريم : .. لا يضيع اجر من احسن عملا ..

تطبيق احكام الشريعة الاسلامية هو السبيل لاجتماع كلمة الأمة العربية



اليوم يبدأ أسبوع النظافة بالرياض

أمانة العاصمة تكثف نشاطها للتوعية بالنظافة



○ اليوم .. يبدأ أسبوع النظافة بمدينة الرياض



○ عمل دائم ومجهد مستمر من أجل نظافة العاصمة

مساهمات وخطط مدروسة من إدارات التعليم والحرس الوطني والإذاعة والتلفزيون

الأسبوع وذلك بعمل أنشطة عن النظافة داخل الوحدات السكنية .. كما يقوم طلاب الجامعة بزيارة للمركز الإعلامي بوزارة الإعلام للاطلاع على الأعلام التوضيحية التي سوف يعرضها المركز عن أسبوع النظافة.

وستتم تخصيص بعض المحاضرات في هذا الأسبوع إلى جانب ندوات لمناقشة أثر النظافة على الفرد المسلم والمجتمع .. ويقوم طلاب الجامعة بنشاط مشروع خدمة البيئة لمشارك طلابها في النظافة العامة كالسجاد.

ويخصص جزء من النشاط الاجتماعي والثقافي للجامعة للمساهمة في التوعية لأسبوع النظافة التي تقوم بأعداده أمانة مدينة الرياض.

ويبقى في النهاية وعي المواطن والمقيم بالنظافة .. باعتبارها وسيلة وليست غاية للحفاظ على الصحة العامة والبيئة ومدينة الرياض عاصمة مملكتنا الفتية.

المدارس بالمطبوعات والنشرات عن أسبوع النظافة ومتابعة وتوجيه المدارس بتفعيل موجهي النشاط المدرسي والموجهين التربويين .. وتقوم المنطقة التعليمية بالتنسيق والتعاون مع أمانة مدينة الرياض والأجهزة المشاركة الأخرى في تخطيط تنفيذ برنامج هذا الأسبوع.

وستنقل إلى ملامح خطة العمل لأسبوع النظافة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية حيث تقوم جالية الجامعة في هذا الأسبوع بالمشاركة في توزيع الكتيبات والنشرات وإكياس النايلون .. وتقوم الجامعة بأعداد نشرة ملونة عن النظافة وأهميتها تتضمن بعض الأحاديث والآيات القرآنية لتوزيعها على المعاهد العلمية والكتبات التابعة للجامعة.

وسيشترك طلاب الوحدات السكنية التابعة للجامعة والبالغ عددهم حوالي ٣٥٠٠ طالب في هذا

وتتولى المدارس الاتصال بالجهات المعنية والمسئولة عن النظافة بالمدينة للاستفادة بامكانياتها ومطبوعاتها والتعاون في التوزيع والنشر والتوعية .. وكذلك الاتصال بالمركز الإعلامي بالرياض لتنسيق زيارة الطلاب له والاستفادة ببرامجه في هذا الأسبوع من أفلام ومحاضرات وخلافه.

وفي الأسبوع المحدد للنظافة الذي يبدأ من اليوم ستقوم كل مدرسة بتخصيص خمس دقائق من القواميص الصباحية في كل يوم للحديث عن النظافة



جامعتا الإمام محمد بن سعود والملك سعود

ومشاركة ملاموسة وجادة لنظافة مدينة الرياض



○ عبد الله النعيم

○ إبراهيم العنقري

تحقيق:

منصور العمري
ناصر العاصمة

وعلاقتها بالإيمان والحياء وسلوك الإنسان المذهب والتطور والرقى .. ويكون برنامج أسبوع النظافة محورا للمادة العلمية في الحصة الدراسية طوال هذا الأسبوع ..

وسيتبع تخصيص برنامج إذاعي طوال الأسبوع أثناء الفسحة التي بين الحصة عن النظافة من خلال جمعيات الإذاعة المدرسية عن الأنشطة الثقافية والاجتماعية والفنية وبجانب اللقاءات والمصنفات والصحف الحائطية التي تتناول أسبوع النظافة سيتم تنظيم محاضرات وندوات وتعليمات وعروض منفصلة لهذا المجال وتنظيم زيارات الطلاب للمركز الإعلامي بالرياض للاطلاع على الأفلام التوضيحية للنظافة التي يعرضها المركز في هذا الأسبوع من نشاطات جماعات الخدمة العامة بنظافة المدرسة والفصول والأبنية والبيئة المحيطة والمساهمة في نظافة مدينة الرياض مع الجهات المعنية وسيتفعل الطلاب مع المسؤولين بأمانة مدينة الرياض في توزيع المطبوعات والنشرات وإكياس النايلون على الأسر والمواطنين.

وستقوم المدارس بتنظيم مسابقات بين الفصول الدراسية في مسابقة .. أحسن وانظف فصل .. أما عن دور المنطقة التعليمية فتقوم بتزويد

على الدوام .. مع بث روح الولاء والمحبة للوطن والملك في نفوس الطلاب ..

أما عن مراحل التنفيذ لأسبوع النظافة .. فتبدأ بمراحل التمهيد والإعداد في الأسبوع السابق لأسبوع النظافة وتقوم كل مدرسة بوضع خطة واقعية لأسبوع النظافة وفق إمكانياتها المتوفرة من أدوات ومعدات وخامات .. التي وتحديد الأماكن التي تحتاج إلى تركيز النظافة سواء داخل المدرسة أو البيئة المحيطة بها .. كما تقوم كل مدرسة بوضع برنامج لفصول المدرسة والتنسيق بينها وتشكيل الجماعات وخاصة جماعة الخدمة العامة والصحة والنظافة واللجان .. وإعداد الطلاب نفسيا وذهنيا لاستقبال هذا المشروع حتى يكون العمل جماعيا له مردود التربوي الفعال.

ويتم إعداد النافذات الخشبية والعمائشة والورقية والنشرات والمصنفات والكتيبات والعبارات الاعلانية وتحديد أماكن البرازة وبشرها بالمدارس وخارجها مع التنسيق مع البلديات الفرعية في ذلك ..

وتقرر استمرار الاتصالات بين الشركات ومختلف الجهات المشاركة والمعنية .. وتشترك الوحدات الصحية المدرسية في أسبوع النظافة بالرياض .. من خلال لقاءات محاضرات عن النظافة الصحية الشخصية للطلاب ومتابعة الجمعيات الصحية بالمدارس لأعمال النظافة بها وعمل نشرة خاصة عن أهمية النظافة بصحة الطلاب وتوزيع نشرات عن علاقة النظافة بصحة البيئة على الطلبة.

وقد قامت المديرية العامة للتعليم بالرياض منسلة في النشاط المدرسي انطلاقا من مسؤوليتها في إعداد الجيل الصاعد والإسهام في تنمية المجتمع بوضع برنامج حاد لهذا الأسبوع .. مع التركيز على الجوانب التربوية والاجتماعية .. على النحو التالي:

بالنسبة للأهداف تتمثل في غرس قيم وعادات النظافة والجمال الذاتي والاجتماعي في نفوس النشء وذلك من خلال الأنشطة والبرامج الدراسية الهادفة وتدريب الطلاب على العمل الجماعي والتعاون والتفاهم مع الآخرين والعمل التطوعي والبذل والعطاء وذلك بأساليب عملية وإدارية .. وحث الطلاب على الإسهام في نظافة وجمال مدرستهم وبيئتهم ومدينتهم ومجتمعهم والمحافظة

والندوات لمناقشة أثر النظافة على الفرد والمجتمع .. كما يخصص جزء من النشاط الاجتماعي والثقافي للجامعة للتوعية بالنظافة وزيارة الطلاب للمركز الإعلامي خلال أسبوع النظافة.

أما إدارة تعليم البنات وإدارة تعليم منطقة الرياض فتشارك في أسبوع النظافة من خلال تعميم وزع على جميع المدرسين عن أسبوع النظافة الذي يجب أن يتخلله المواد العلمية بالأسلوب المناسب وتكليف المدارس بالاتصال بالمركز الإعلامي والتنسيق مع البلديات الفرعية .. وأن تخصص الخمس دقائق الأولى من كل يوم من أيام الأسبوع لموضوع النظافة .. وتقرر الموافقة على اتصال المدارس برؤساء البلديات الفرعية حول إمكانية عقد لقاءات ببعض المدارس التي تدخل في نطاق كل بلدية لشرح أهداف الأسبوع وأهمية العناية بالنظافة في النشاط المدرسي.

وسيشترك الحرس الوطني في أسبوع النظافة بالعاصمة .. عن طريق التوعية بالنظافة بين مختلف قطاعات الحرس ومؤسساته وفي مدارس الحرس الوطني والمساجد وغيرها مع توزيع المطبوعات والملصقات الخاصة بذلك على مختلف المرافق العامة.

وقد انتهت شركة النظافة بالرياض .. من عمل « ٤٧ » لوحة مضيئة توزع من بداية أسبوع النظافة .. مع الاهتمام بتنوع عمل الشركة بأهمية نظافتهم ومعداتهم والسيارات التي يقولون قياتها .. مع تنظيف مكثف لمسكن العمل

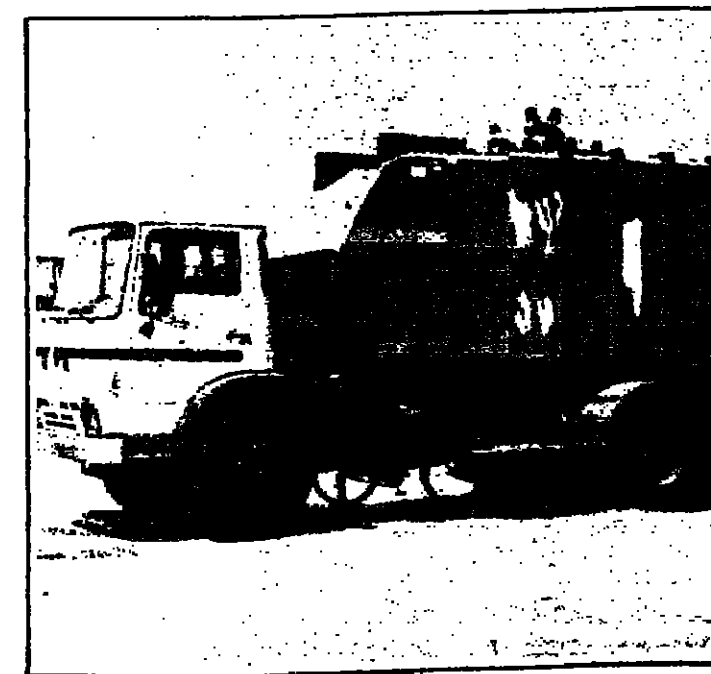
يبدأ اليوم بالرياض أسبوع النظافة الذي تنظمه أمانة العاصمة .. وقد تم استكمال على الإمكانات والمعدات الخاصة بنجاح هذا الأسبوع .. وشترك في هذا الأسبوع عدة جهات إلى جانب أمانة العاصمة الرياض .. وهي الجامعات ومختلف المدارس والحرس الوطني ووزارة الدفاع والبروز وغيرها .. وسيتبع توزيع الكتيبات والنشرات الإعلامية التي من شأنها توعية المواطن بأهمية النظافة كسلوك حضاري وجيد .. وهذا الأسبوع وأهميته في تحسين النظافة بين المواطنين والمقيمين.

وشرح مدير مسئول أمانة مدينة الرياض « عبد الله بن الإمامة » تعلقا على نجاح الأسبوع واستجابة المواطنين وتقبلهم وتعاونهم للجهود المبذولة لنظافة وأمنهم يوعي المواطن السعودي وتقدمه لدور النظافة في محاربة الأمراض وتجنب استئصالها باتباع كل التعليمات الخاصة بالنظافة باعتبارها من الأعمال والأمر .. تتعاون وتتبع الجهود المبذولة لأسبوع النظافة في قنصليات الجهات.

اختتم يوم أمس الجمعة الموافق ٨ محرم اجتماع بمقر الهيئة العليا لتطوير مدينة الرياض برئاسة سعادة المهندس محمد علي آل الشيخ وكل أمانة مدينة الرياض وبحضور كل أعضاء لجنة تنفيذ أسبوع النظافة وممثل الجهات المعنية وهم السادة محمد علي الرويع مدير عام الشؤون المالية والإدارية بالإمانة وصالح الخليفة مدير عام الأشغال بالإمانة ومحمد فهمي نجم مستشار الأمانة والاستاذة من مئلى الجهات المعنية أحمد محمد الهجرى عن الإذاعة « والملازم أول فهد بن حمد الجبني » عن الحرس الوطني « وصالح عبدالعزيز المزروع » عن التلفزيون « عن وصالح عوض موسى » عن جلسة الملك سعود « واحد عبدالله السعد » عن مركز الإعلام بالرياض « وعبد الله الخلف » عن إدارة التعليم بالرياض « وفهد سليمان الكلبي » عن شركة النظافة الأجنبية « وممثل الشركة من الخبراء الأجانب.

فيلعبسبة للتلفزيون يتم الاتصال بالإمانة لتحديد المسؤولين المشاركين في الندوات والبرناميج الخاص إعداد اللوحات التوجيهية التي بدأ عرضها فعلا .. وبرامج أخرى عديدة وكذلك نفس الأمر مع الإذاعة حيث ستذاع برامج خاصة عن أسبوع النظافة.

أما مركز الإعلام فقد استقبل الطلبة بالتنسيق مع إدارات التعليم والجامعات لمشاهدة الأفلام خاصة بالنظافة إضافة إلى إقامة نقاشية أخرى .. وقم



○ أوى هو السبيل الأول لتحقيق نجاح الأسبوع



○ توعية المواطنين بأهمية النظافة .. وجود مكثف من أمانة العاصمة

فقد حفيظة نفوس

السيدة : فاطمة طه عبد الواسع البركاني
عن فقد حفيظة نفوس رقم ٩٢٩-٤ بتاريخ ١٨/٣/١٩٨٤
الصادرة من مكتب الكريمة
فصل من بجدها المشغل مشكورا بسلامها إلى
إدارة الأحوال المدنية بمكة المكرمة أو الاتصال على
تليفون ٦٨٠١٩١٦ - ٦٨٠٧١٧٦ جدة

إعلان هام بشأن اختراع في المملكة العربية السعودية

ليكن معلوماً بأن شركة « بي. سي. أو. كا. »
برودوي شيميك أوجين كوهامانت «
مركز لها في مدينة كورنبرو - فرنسا

هي المالكة الوحيدة للاختراع موضوع طلب
براءة في فرنسا رقم ٧٢٤٤٠٠٥ المودع في
١١/٢٧/١٩٧٢ والتعلق بـ « طريقة لتحضير
النيتريد البولي إيثيلين »

إن هذا الطلب المضمن المشرح المرفق الشامل
محمول لدى المؤسسة الوطنية الفرنسية للملكة الصناعية
وإن الشركة المذكورة أعلاه تدعي كاتبة الحقوق المتعلقة
بهذا الاختراع موضوع البراءة المذكورة والمملوكة في
العديد من الدول العربية والإفريقية ..
وسوف تتخذ كافة الإجراءات القانونية ضد أي شخص
أو مؤسسة أو شركة ينتج أو يبتدع أو يستعمل هذا الاختراع
أو يستخدم أي شكل من الأشكال على وجهه من غير تصريح
المذكور في المملكة العربية السعودية.

البلاد في رطب

دبلوماسي سعودي

سفيرنا في الدانمارك

يوضح

مستويات

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

العمل الدبلوماسي

الدبلوماسية السعودية تتميز عن بقية الدبلوماسية في أشياء كثيرة .. !



○ سمو وزير الخارجية

السفير في أي مكان

يمثل الدولة بكل اهبتها

اجتماع السفارة بوزارة الخارجية

فرض للاطلاع على الخطط الجديدة

للدبلوماسية السعودية

وانتهى بي المطاف أخيراً كسفير لبلادي في الدانمارك .
○ تفوق الدبلوماسية السعودية
كيف ترون تجربة الدبلوماسية السعودية بالمقارنة مع الدول الأخرى ؟



○ السفير السعودي في الدانمارك

التجربة الدبلوماسية التي مررت بها تعتبر تجربة طيبة أعطت للدبلوماسية السعودية المقرة على أن يعكس الصورة ويكون صوتاً لبلده ولحكومته ولقيادته وشعبه بطبيعة الحال وقد أثبتت الدبلوماسية السعودية في أي مكان وقوفه على قدم المساواة مع أي دبلوماسي من أية دولة كانت بالإضافة إلى أن الدبلوماسي السعودي ملتزم بروابطه وواجباته وقيم يحافظ عليها بشكل دائم . فالتعبير وطولة المال ومعالجة الأمور بحكمة والثبات في اتخاذ القرار هي صفات تجعلها دبلوماسياً المملكة أينما وجدتهم . وهذا يرجع إلى أسلوب القيادة في المملكة والسياسة المتوازنة وعلاقتها مع الآخرين التي انعكست على شخصية الدبلوماسي السعودي واترت فيه . والواقع أن جيل هذه الأجيال من الدبلوماسيين السعوديين هم مدرسة راقية تجدهم منتشرين في كل مكان في العالم يمثلون بلدهم خير تمثيل والحمد لله .

سفراؤنا في الخارج

■ مامي حقيقة دور السفير في الخارج ؟ وهل يمكن أن يقوم السفير بدور رجل الإعلام في مراحل مختلفة ؟

○ أنا اعتقد أن السفير هو رجل اعلام وقد تكون هذه الرؤية الخاصة لا تتفق مع آراء الآخرين لكن بتوضيح بسيط يمكن أن نحدد أبعاد هذه الرؤية .. فمفلا السفير هو رجل يمثل كل الأجهزة الحكومية بما فيها وزارة الخارجية

والأخر ؟

تلقى سفير كوريا الجنوبية لدى المملكة الأسبوع الماضي التفازي بمقر السفارة لاجتماع الرئيس الكوري والوفد المرافق له خلال زيارتهم لبورما .

ويرى في الصورة السفير الكوري خلال تخطيه التمازي من معاهدة السفير للبلداني الدكتور

نظائر الحسن ..

بطاقة اسبوعنا هذا كانت لأحد العاملين بالسفارة الاسبانية وهو الاستاذ اسفة فروع ..

الترجم بالسفارة ..

الترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

مسئول صيني : الصحف السعودية تقدمت

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

تقدماً ملحوظاً

يقدر مدينة جدة إلى مدينة بنما في نهاية الشهر الحالي لتسلم وظيفته الجديدة هناك السيد « شندون بنج » المستشار الاعلامي في سفارة جمهورية الصين في المملكة . ومنذ قدومه إلى المملكة في شهر سبتمبر ١٩٧٧م شاهد السيد بنج التقدم الهائل للمملكة في مختلف الميادين .



○ شندون بنج

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

حفل استقبال لسفارة اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

اليمن الجنوبي

فيها الاعلام وهو لهذا لا يمثل كلفة الخرجية فقط بل يمثل كافة أجهزة الدولة وهذا التمثيل يعطى الحق في أن يكون الصورة الناطقة لهذه الأجهزة وأن يكون الادارة الاعلامية للتوعية عنها ومن هذا المنطلق يأتي هذا المسمى منسجماً مع طبيعة عمل السفير كرجل اعلام ..

وأنا متفق معك ان الاعلام من الاشياء الضرورية والهامة ومن الواجب الاهتمام به لانه فن يعكس صورة البلد عند الآخرين ويوضح كل الاهداف التي تسعى اليها الدولة في مختلف المجالات . وقد يكون من النادر ان تجد الانسان الذي يستطيع ان يقوم بهذه المهمة على اكمل وجه .

وأنا شخصياً قد لا اعاني من مشكلة اعلامية في عملي وذلك من منطلق إيماني بأن الأجهزة واحدة والهدف واحد ولا ادري الى أي مدى يمكن ان تحقق هذه النظرة اهدافها لاسيما اذا عرفنا ان الوقت يتطور وأن الزمن يسير وأن الامكانيات مهما كان حجمها فأنها قد لا تحقق كل الاهداف .. فأننا على سبيل المثال تصلني اعداد من الصحف والمجلات السعودية واقوم بتوزيعها على أكبر عدد من الجهات الرسمية والاصداقاء وهي اعداد قد لا تكفي حتى لو طلبنا المزيد منها لكن تبقى النظرة التي اشرت اليها وهي ان السفير بإمكانه ان يكون رجل اعلام عن طريق تحركه واتصالاته ولقاءاته بالمسؤولين في الدولة التي يتولى مسؤولياته فيها .

■ مامي حقيقة دور السفير في الخارج ؟ وهل يمكن أن يقوم السفير بدور رجل الاعلام في مراحل مختلفة ؟

○ أنا اعتقد أن السفير هو رجل اعلام وقد تكون هذه الرؤية الخاصة لا تتفق مع آراء الآخرين لكن بتوضيح بسيط يمكن أن نحدد أبعاد هذه الرؤية .. فمفلا السفير هو رجل يمثل كل الأجهزة الحكومية بما فيها وزارة الخارجية

والأخر ؟

تلقى سفير كوريا الجنوبية لدى المملكة الأسبوع الماضي التفازي بمقر السفارة لاجتماع الرئيس الكوري والوفد المرافق له خلال زيارتهم لبورما .

ويرى في الصورة السفير الكوري خلال تخطيه التمازي من معاهدة السفير للبلداني الدكتور

نظائر الحسن ..

بطاقة اسبوعنا هذا كانت لأحد العاملين بالسفارة الاسبانية وهو الاستاذ اسفة فروع ..

الترجم بالسفارة ..

الترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..

والترجم بالسفارة ..



○ احمد الحق

المرحوم ابو الحسن السدي العلامة الإسلامية الكبير .. واستطرد في حديثه قائلاً .. ولقد تخرجت من الجامعة اليمنية بشهادة دكتوراه في الادب العربي وقد حققت في هذه الرسالة .. كتاب الاوانسل لابي حلال العسكري .

○ وفي حديثه عن افئسته في المملكة قال احمد الحق حسني والذي يتحدث العربية جيداً .. في الحقيقة انني كنت في غاية السعادة حين صدر قرار ترشيحي للعمل في المملكة .. وذلك للثقة بجوار بيت الله الحرام والمشاريع القومية ..

بالسفرة في المملكة منذ فترة قريبة وقد كنت في السابق ملحقاً اعلامياً بالقنصلية اليمنية في العراق .. وبعد ذلك انتقلت للعمل بمشقق كملحق اعلامي ايضا .. وعملت ايضا بالسفارة اليمنية لدى سلطنة عمان كسكرتير ثالث ..

والخبر اذ فرار نفسي على للسفارة اليمنية لدى المملكة هذا العام .. وفي حديثه عن حياته

الترابية .. قال لقد درست بدار العلوم التابعة لندوة العلماء والتي مقرها مدينة لاكسو . اليمنية وقد تعلمت على يد

بالسفرة في المملكة منذ فترة قريبة وقد كنت في السابق ملحقاً اعلامياً بالقنصلية اليمنية في العراق .. وبعد ذلك انتقلت للعمل بمشقق كملحق اعلامي ايضا .. وعملت ايضا بالسفارة اليمنية لدى سلطنة عمان كسكرتير ثالث ..

والخبر اذ فرار نفسي على للسفارة اليمنية لدى المملكة هذا العام .. وفي حديثه عن حياته

الترابية .. قال لقد درست بدار العلوم التابعة لندوة العلماء والتي مقرها مدينة لاكسو . اليمنية وقد تعلمت على يد

بالسفرة في المملكة منذ فترة قريبة وقد كنت في السابق ملحقاً اعلامياً بالقنصلية اليمنية في العراق .. وبعد ذلك انتقلت للعمل بمشقق كملحق اعلامي ايضا .. وعملت ايضا بالسفارة اليمنية لدى سلطنة عمان كسكرتير ثالث ..

والخبر اذ فرار نفسي على للسفارة اليمنية لدى المملكة هذا العام .. وفي حديثه عن حياته

الترابية .. قال لقد درست بدار العلوم التابعة لندوة العلماء والتي مقرها مدينة لاكسو . اليمنية وقد تعلمت على يد

بالسفرة في المملكة منذ فترة قريبة وقد كنت في السابق ملحقاً اعلامياً بالقنصلية اليمنية في العراق .. وبعد ذلك انتقلت للعمل بمشقق كملحق اعلامي ايضا .. وعملت ايضا بالسفارة اليمنية لدى سلطنة عمان كسكرتير ثالث ..

والخبر اذ فرار نفسي على للسفارة اليمنية لدى المملكة هذا العام .. وفي حديثه عن حياته

يقدر مدينة جدة إلى مدينة بنما في نهاية الشهر الحالي لتسلم وظيفته الجديدة هناك السيد « شندون بنج » المستشار الاعلامي في سفارة جمهورية الصين في المملكة . ومنذ قدومه إلى المملكة في شهر سبتمبر ١٩٧٧م شاهد السيد بنج التقدم الهائل للمملكة في مختلف الميادين .



○ شندون بنج

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان المدير السابق لكتيب مكتب المدير السابق لكتيب الصحافة الحكومية في تايبيه ومؤلف كتاب « تاريخ الرأي العام الصيني وتحرير الصحف » وقد قام بترجمة أكثر من ٣٠ عمل أدبي من اللغة الانجليزية إلى اللغة الصينية منها « كنج رو » و « للنين تفرع الاجراس لهم » و « مقعدة وسائل الاتصالات العامة » .

ولأنه وط علاقات قوية جداً مع الصحافة السعودية ، فإنه أسف للغاية لفراق اصداقه الكثرين في المملكة . وخلال قايه بواجباته هنا

وقد تخرج السيد بنج من قسم الصحافة من جامعة شنجن الوطنية في نانكينج في عام ١٩٤٨م ومن جامعة جورجيا في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٥٥م ولديه خبرة كبيرة في تحرير الصحف وجمع الأخبار .

والسيد بنج كان

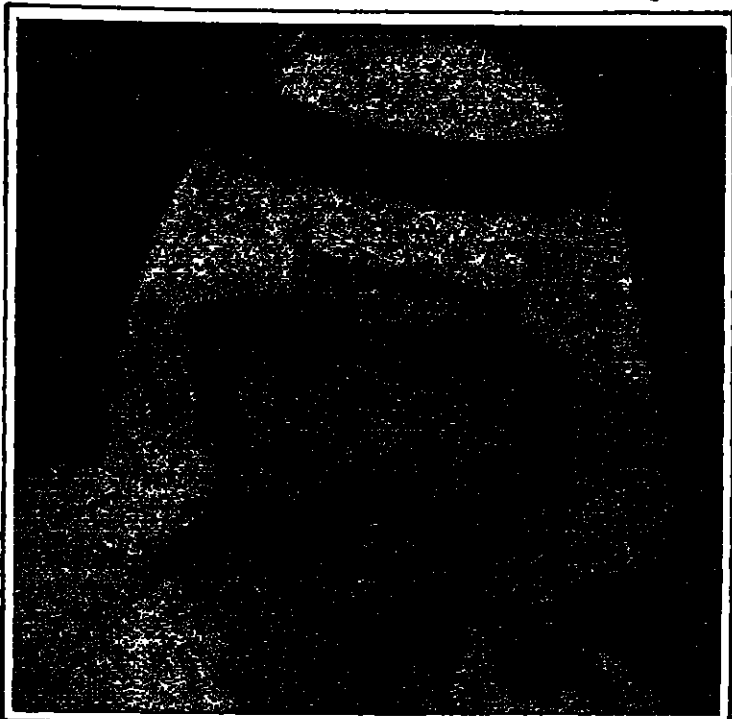
الأستاذ سليمان العبدالله البطاح

أول مدير لفرع مؤسسة النقد بالطائف

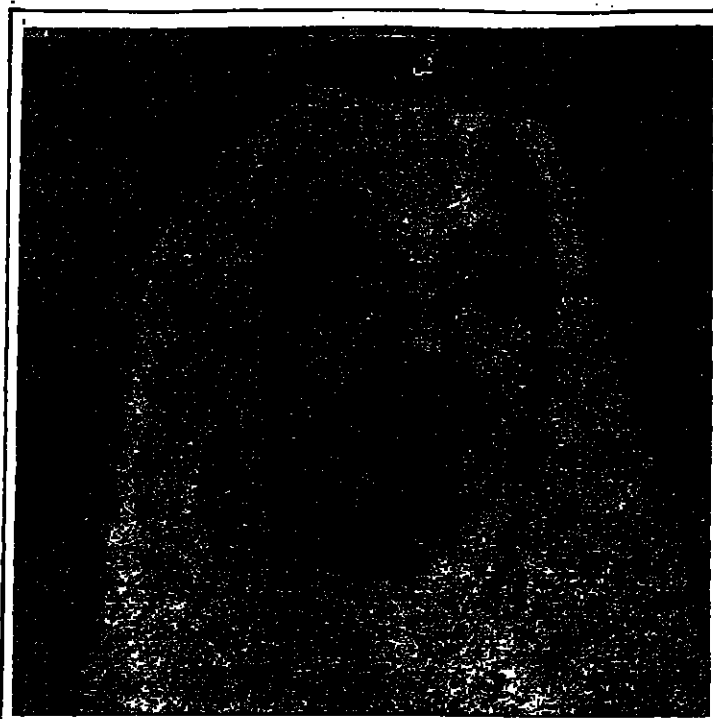
عضو في اللجنة التي شكلها الملك فيصل رحمه الله لمساعدة أهالي نجران وجازان

صديق مقرب للأمير مساعد بن عبد الرحمن آل سعود وزير المالية سابقاً

البطاح . وعبد العزيز سليمان
البطاح يعمل مديراً لشركة
مكونت FIO ومحمد سليمان
البطاح يعمل في وزارة الخارجية
بجدة وهو أحد خريجي جامعة
الملك عبد العزيز بجدة . وعبد
الله سليمان البطاح مبتعث من
قبل وزارة التعليم العالي
بأمريكا ، ولحمد سليمان
البطاح يدرس حالياً بكلية
الطب بابها ، وفيصل سليمان
البطاح يدرس توجيهي أدبي
بثانوية ثقيف بالطائف .
أما آخر العنقود فهو الطفل
عبد الرحمن سليمان البطاح
يدرس في الفصيلة الأهلية
بالطائف الصف السادس .
رئيس أبنائه تربية



○ خالد سليمان البطاح .. الابن الأكبر



○ المرحوم سليمان العبد الله البطاح

« حياتهم » اليوم تتناول حياة شخصية .. وقصة رجل
خدم الدولة بإخلاص وتزامة .. تنقل في أعمال الدولة
الخطية إلى أن عين مديراً لمؤسسة النقد السعودي
بالطائف .. كان صديقاً لجلالة الملك فيصل طيب الله
ثراه .. كان أدبياً كتب العديد من المقالات الأدبية
والاجتماعية في الصحف المحلية بالملكة في عهدها
الأول .. ساهم في إنشاء نادي الطائف الأدبي .. ويعد من
الاعضاء المؤسسين .

من أبرز صفاته احساسه المرفه بمشاعر الناس
ومشاركته لأفراحهم واحزانهم .. كان يقضي أغلب وقته في
الإطلاع على الكتب الأدبية العديدة في مكتبته وهو من
الأصدقاء المقربين لسمو الأمير مساعد بن عبد الرحمن آل
سعود وزير المالية سابقاً ..

وهو واحد من كتاب جريدة البلاد منذ سنوات طويلة ..
وكان عضواً في اللجنة التي شكلها جلالة الملك فيصل
لمساعدة أهالي نجران وجازان .. ومن أبرز اسهاماته
مشاركته في تنظيم مصيف الطائف .. رجل خير بني
مسجداً في الجوف .. وآخر في تربة على نفقته الخاصة ..
له حكم ونظرات ومبادئ خاصة في الحياة سجلها في
مذكراته الخاصة انه الأستاذ سليمان العبد الله العلي
البطاح مدير مؤسسة النقد السعودي بالطائف - رحمه
الله - فهنا نستعرض لمحات مع مسيرة حياته الحافلة ..

وفي بداية الحديث عن حياة المرحوم سليمان العبد الله

علي البطاح كان « للبلاد » لقاء مع الابن الأكبر الأستاذ

خالد سليمان البطاح والذي يعمل مدرساً بمدرسة ثقيف

الثانوية بالطائف حيث قال : ان المرحوم الوالد سليمان

العبد الله البطاح ولد بالقصيم « عنيزة » في عام

١٣٣٧ هـ . وبقي بها مدة ثم انتقل مع والده إلى الحجاز

حيث عث في مكة المكرمة وبدأ حياته الدراسية هناك

وانتهى المرحلة الابتدائية وبعدها دخل معهد تحضير

البيعات الذي كان في ذلك الوقت بمثابة المرحلة الثانوية

وكان زملاؤه في الدراسة معالي الشيخ عبدالله السعد

وغیره .

وبعد ان تخرج من تحضير

البيعات بدأ حياته العملية

حيث انضم إلى خدمة أعمال

الدولة فعين مديراً للمالية في

الجوف وكانت آنذاك مالية

الجوف هي المركز الوحيد في

المنطقة الشمالية والمختصة

بصرف جميع مستحقات الدوائر

الحكومية من رواتب

ومخصصات وغيرها وكانت

الرواتب في ذلك الوقت تصرف

بعملة القروش « النيكال » حيث

كان يتقاضى رحمه الله « ٢٢٠ »

قرشاً في الشهر .

بعد ذلك انتقل من مالية

الجوف إلى مالية مكة « كامور

لقسم الشؤون » ومكث بها مدة

ثم انتقل إلى مدينة الطائف

مديراً وذلك في عهد جلالة

المغفور له الملك عبد العزيز

حيث كانت المالية عليها الممول

الأكبر في جميع الأعمال

وبخاصة مالية الطائف .

أول مدير لمؤسسة النقد

السعودي بالطائف

ونظراً لأن جلالة الملك عبد

العزيز كان يسكن في الحوية

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي

والده رحمه الله وعلى وجهه

علامة الحزن ويقول : لقد كان

الوالد رحمه الله من الأشخاص

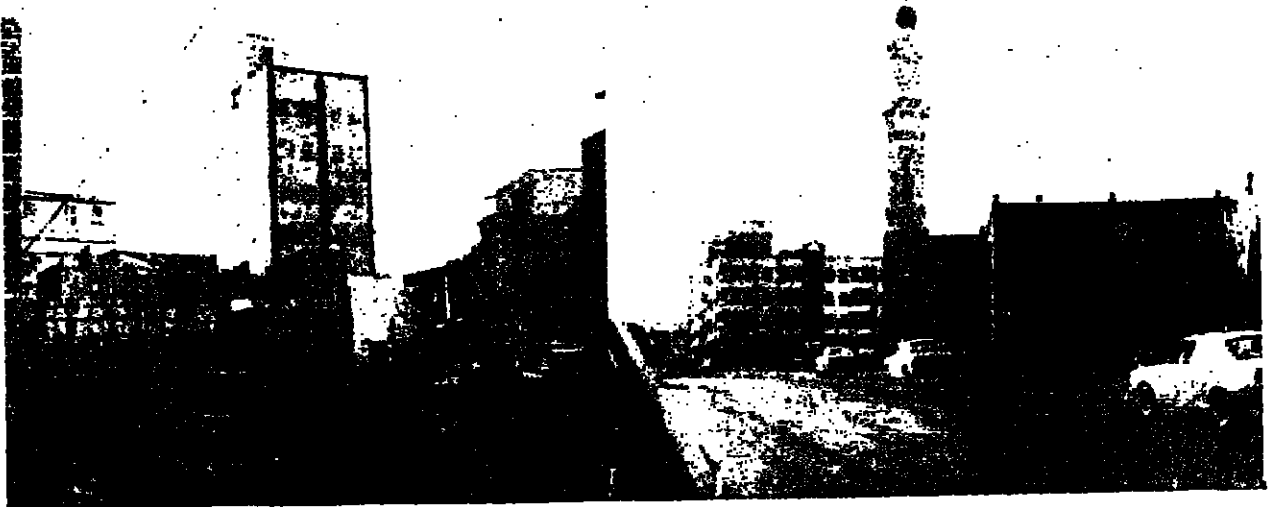
الذين انشأوا نادي الطائف

الادبي وكان عضواً للمؤسسون

ساهم في إنشاء نادي

الطائف الأدبي

ويتوقف الابن ليتذكر ماضي



الطائف ..
حيث عين
الاستاذ
البطاح
مدير
لؤلؤ فرع
لمؤسسة
الثقافة
العربية
هناك .

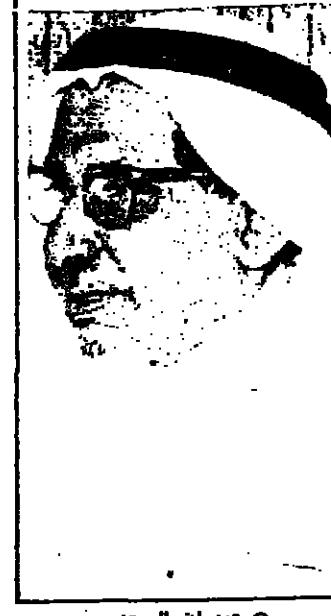
وإنسى اليوم حين أعود
بإذاعة إلى تلك السلسلة من
المقالات التي نداء الأخ الصديق
الكريم واستجيب لصوت الضمير
في قرارة نفسي وهو يهيب بي إلى
أداء الواجب علينا نحو ذلك
المصيف الكبير المصيف الذي هو
قرة عين الملكة وقلبها الخافق
النابض وربتها التي ينقسم بها
ومنها النسيم العليل في وقت
الشدة والحاجة وهي شدة الهجر
وحماة القبط ذلك القبط الذي
كانت تقول عنه العرب أنه يذئب
بمنع الضب ويقتل الحياة في
الصحراء والبيداء أنه من حق
تلك الواحة الخصبة علينا أن
نذكرها بالخير وأن نعمل لها
ماستحقه من الأسباب التي
يعود نفعها علينا وخيرها لنا
وتحق الآن أشد الزايم والتزاما
بالقيام بذلك الواجب بعد أن عمل
الأمير مساعد بن عبد العزيز المستحيل
وجاء بما لا يجيء به الأوائل
فكان على حد قول أبي العلاء في
غير زهو ولا خيال
وانسى وإن كنت الأخير زلفه
لا تيسر لم تستطع الأوائل
لقد انتقلت حلة المصيف إلى
مرحلة حياة جديدة بعد أن
ارتكته عائلة الفيصل العظيم
بإنشاء الطريق الجديد الطريق
الذي أصبح له التاريخ في
صحرة صفحات خالدة من المجد
وصفحة خالدة من الوان الحياة
المقبلة التي سوف يحياها تحت
تأثير العوامل المتغيرة على هذا
الفتح المبين في حياة مصيفنا
العظيم وماهي ذي الطائفة
أصبحت على مد البصر ورمي
النظر من جهة عرفات والتي
تعتبر من ضواحي مكة . بل تكاد
تصبح الطائف نفسها ضاحية من
ضواحي مكة المكرمة حيث يشكل
الطريق إليها متنزها تسرح فيه
الأنظار والإبصار .
فغاية الفيصل المعظم بهذا
المصيف هي عناية لم تقف عند
حد من مختلف المرافق الحيوية
واهتمام جلالته بكل مايلزم
المصيف من وسائل التحسين
والجمال . معروف وواضح
للعين بمايسديه من النصح
والتوجيه ..
هذا مقالق الأديب فؤاد شكر
ردا على مكتبته المرحوم .
بعد تدهور صحته الأمير
مساعد يأمر بنقله للعلاج
بالخارج ولكن الأطباء أبوه
توفى في يوم الاثنين الموافق
١٣٩٢/٧/٧ هـ في تمام الساعة
الرابعة والنصف فجرا على أثر
جلطة في الدماغ نقل على أنهما
لستشفى الملك فيصل بالطائف .
وقد أمر صاحب السمو الملكي
الأمير مساعد بن عبد الرحمن بنقل
المرحوم للعلاج خارج المملكة إلا
أن الأطباء نصحوا بإبقائه في
المستشفى نظرا لتدهور صحته .
كما أن الأمير مساعد بن
عبد الرحمن آل سعود حينما
تلقى نيا وفاته . أمر بأن لايدفن
حتى يحضر سموه ويشترك في
دفنه تقديرا لجهوده وأخلاصه
لهذا الوطن .
وكان سموه أول المشيعين
جنازته .
وهكذا .. يسدل الستار عن
شخصية .. رجل خدم المملكة
ومواطنيه بخلاص .. وترك أثرا
طيبا لدى كل من عرفوه وعملوا
معه .. رحم الله الأستاذ سليمان
العبدالله البطاح .



○ عبد المجيد شبكي



○ الشيخ حسن مشاري



○ عبد الله السعيد

حبل اجتماعي صاود الأغنياء والفقراء وساعد المحتاجين في السر

بنى على نفقته الخاصة مسجدا في الجوف وآخر في نربة

وبمقالة في كتاب سيمصر عن
النادي الأدبي .
بمقاله : الطائف في معرض
الرأي
ويبرز سؤال : ماذا قال الأديب
فؤاد شكر عن مقالة المرحوم
البطاح (الطائف في معرض
الرأي) التي نشرتها الرميطة
« الندوة » في عام ١٣٨٥ هـ .
يقول الأستاذ فؤاد شكر :
« لقد أورد الكاتب الفاضل
خلاصات متعددة لبعض
الاحاديث القيمة الممتعة التي
التي كانت تدور في مجلس
الفيصل المعظم أو التي كانت
تصدر عنه حاملة ألق معاني
التوجيه والإرشاد والنصح
العريق الواضح الذي يهدف إلى
سعادة ذلك المصيف والكمال
عن الملك دائما ومنذ القدم أنه
متفضل في كل فرصة تتاح أو
مناسبة تعرض لبدء صاحب
الرأي وصديق التوجيه في تواضع
وخلق كريم وهو يتناول في ذلك كل
شئون المملكة وكل مايشغل أذهان
الوطن والمواطنين من الأمور
المتعلقة بالبلاد وأهلها ومرافقها
المختلفة المتغيرة .
وذكر أن الأستاذ سليمان
البطاح ختم مقالته المنشور
بجريدة الندوة يوم الأربعاء
السابع من شهر رجب بالعبارة
التالية : « أن هذه الجلسة العابرة
مع جلالته هي واحدة من
الجلسات اليومية التي لاتخلو
دائما من منهل تلك
الاستعراضات » وكما ذكر أن
الأستاذ فؤاد شكر كان من ضمن
الحاضرين في هذه الجلسة ومن
دخل في ادوار المناقشة لهذا اعتقد
أنه أكثر الملمة مني فيما دار من
حديث ومناقشة من أراء فليته
يتفضل مشكورا ويسمع لقلمه
بالكتابة عن تلك الجلسة . وفؤاد
إذا كتب عن الاحاديث التي دارت
سبعطينا صورة متكاملة أكثر
ايضاها إذ من الجائز أنني قد
سهرت عن بعض نقاط لاقتوت
على الأستاذ فؤاد شكر في تلك
الجلسة .
انتهى كلام الأستاذ سليمان
البطاح

بحكم امتداد العمران فيه يحتاج
لزيد من وسائل توفير المياه .
ياصاحب الجلالة لو تشكل
لجنة واعية من الأمالي تكون
مهمتها التعاون مع الوزارات
المعنية ومع رجال الخبرة لمعرفة
وتعقيب مآقره الخبراء في
السابق ومتابعة العمل كالبحث
عن العيون المطورة وحفر الابار
الرتوائية وبناء السدود وكل
مايتعلق بحفظ الماء من شبكات
وبإنشاء خزانات على أن تحظى
هذه اللجنة بشرف الانتساب إلى
جلالتكم أو بولي عهدكم سمو
الأمير خالد ابن عبدالعزيز ..
والسلام عليكم ورحمة الله
وبركاته .
المرحوم سليمان البطاح كان
من كتاب « البلاد »
الجدير بالذكر أن المرحوم
سليمان البطاح كان من الكتاب في
هذه الجريدة . البلاد ، وذكر أنه
مرة كتب خصاصا للأستاذ
عبدالمجيد شبكي . رئيس تحرير
الجريدة سابقا قال فيه :
ابحث اليكم بكلمة بعنوان
(صفحة مشرق) أرجو أن تأخذ
سبيلها إلى النشر في البلاد مع
الشكر وذلك في ١٣٨٥/٧/١٦ هـ
ولكن ظروف العمل والظروف
الصحية لم يتمكن من بحث المادة
إلى الجريدة . ومازالت المادة
مخوفة في مكتبته التي هذا
التاريخ . حيث يقوم النادي
الأدبي بالطائف بجمع مادته

من الحكم ظاهرها الرحمة
ويطعن العذاب ظاهرها لافلتات
تحمل الفاظا براقية وشعارات
رائقة ولقد أصبحت هذه الشعوب
من جراء هذا الزيف فريسة
للشاذ .. فريسة للفكر والتأخر .
ياصاحب الجلالة
لأنشاء طريق الهدى الحيوي الهام
وتوقع الانتهاء من طريق الرياض
الذي سربط المنطقتين الشرقية
بالقريبة بالإضافة إلى الدراسات
القائمة للطريق عبر جبال
السروات في اتجاه الجنوب أقول
كل هذا وذلك سيضاعف من
امتداد العمران في هذه المنطقة
وحينذاك سيأخذ الماء في التناقص
المستمر وبما أن جلالته قد أمر
بتطوير جهاز العمل الخاص
بالمياه ورصدت باسمه الملايين من
الريالات كما أنكم قد تكرمتم
ياصاحب الجلالة فترعتم بضم
العين الفصيلة إلى عين الطائف
إلا أن أهابي المنطقة يتشوقون إلى
توسع أكثر وإلى بحث متواصل
لايجاد وسائل أخرى للحصول
على المياه من مصادر مختلفة
لاكمال اسس وعلمم الخير
العميم الذي تنعم به بلادنا
وتستعد به امتنا تحت قيادتكم
الموفقة وبالقارة - تتميز الأشياء
وتظهر الحقائق على حبلتها .
ياصاحب الجلالة أرجو أن
تسمحوا لي بكلمة ختامية لا أطيل
بها عليكم وهو أن هذا المصيف



○ جلالة الملك فيصل رحمه الله



○ الأمير مساعد بن عبد الرحمن آل سعود

خطاب للمرحوم سليمان
العبدالله في حضرة جلالة
الملك فيصل طيب الله ثراه
كما أن المرحوم كان قد ألقى
عددا من الخطب أمام جلالة الملك
فيصل طيب الله ثراه . حيث قال
في إحدى المناسبات :
ياصاحب الجلالة
بسم هذا المصيف وباسم
ابنته الذين وفوا إلى هذا الحفل
من مدينة الطائف ومن سائر ريفه
وقراء المشرفة على أوبيتها الجميلة
المنطقة إلى قمة الشامخة باسم
هؤلاء جميعا أرحب بجلالتكم في
مصيفكم وبين أهلكم أجمل
ترحيب . أرحب بجلالتكم على
أرض هي جزء من وطننا الكبير
هذا الوطن الذي يرعى في
شخصكم المحبوب الابن البار
والأخ العزيز والأب العطوف
الحريص على رعايته .
ياصاحب الجلالة
لئن بدا هذا الحفل في مظهره
الشعبي بعيدا عن كل كلفة
احتفاء بتشريفكم له إلا أنني أؤكد
لجلالتكم بأن هذا الحفل يعتبر
تعبيرا صادقا يوضح عما تكنه
قلوبنا نحو جلالته من مشاعر
طيبة وحب وولاء عمرة بها قلوبنا
مشرفة بها مجتمعاتنا غير مرتجلة
بأي شكل من أشكال المناسبات .
ياصاحب الجلالة
عندما تلتفت بمنة وميرة نرى
شعوبا كثيرة تقاس صغافا لئمة

بنى مسجدا في الجوف وآخر
في نربة على نفقته الخاصة
● ومن الأعمال الخيرة التي
تسجل له أن قام المرحوم ببناء
مسجد بالجوف ومسجد في نربة
على نفقته الخاصة .
● ومن طبائع المرحوم أنه يكره
تعداد الزوجات نظرا لما يعود على
الأولاد والأسرة من مشكل .
هذه .. عينة من الحكم
والمبادئ التي كتبها في
مذكراته
ومن الحكم الماثورة والتي كان
يكتبها المرحوم في مذكرته :
● لاتحاول فرض نورك على
الآخرين والبرس أنواقهم وتقرب
منهم تجد أن تعاونك معهم ربحا
كبيرا .
● ليس هناك شيء اسمه فات
الوقت وانتهى الأمر في كل ساعة
يستطيع المرء أن يصلح مافسد
من أمره وحياته إذا كان قوي
الإرادة حازما .
● تعرف على كل الطبقات
ولا تربط حياتك بطبقة واحدة
فتمل .. وبضيق صدرك . اختر
اصداقك كما تختار طعامك .
● القرد يزيد الخوف والعمل
الحزم السريع يقضي عليه .
● لتكن ابتسامك عريضة
فالابتسامة رواء صالح حسن
لتخذية الثقة في المرء والابتسامة
الكبيرة تزيل معارضة الآخرين
وتبعد عنه الكثير من المقايح .
● لا تهون من قدر ذكائك ..
ولاحصول التعظيم من ذكاء
الآخرين .. وجرب أن لايتبع
نفسك رخيصا .
● لا تترك مشاكلك إذا كنت لك
مشكل معلقة بينك وبين الناس
وحاول تسويتها بالقياس هي
أحسن .
● الحياة للناجحة عمل دائم
وتفكير دائم مبدع . خلاق وسعي
إلى العمل المثقف وخدمة للجميع
وإيمان بأنك سوف تنجح في
حياتك مسلك طريق النجاح .

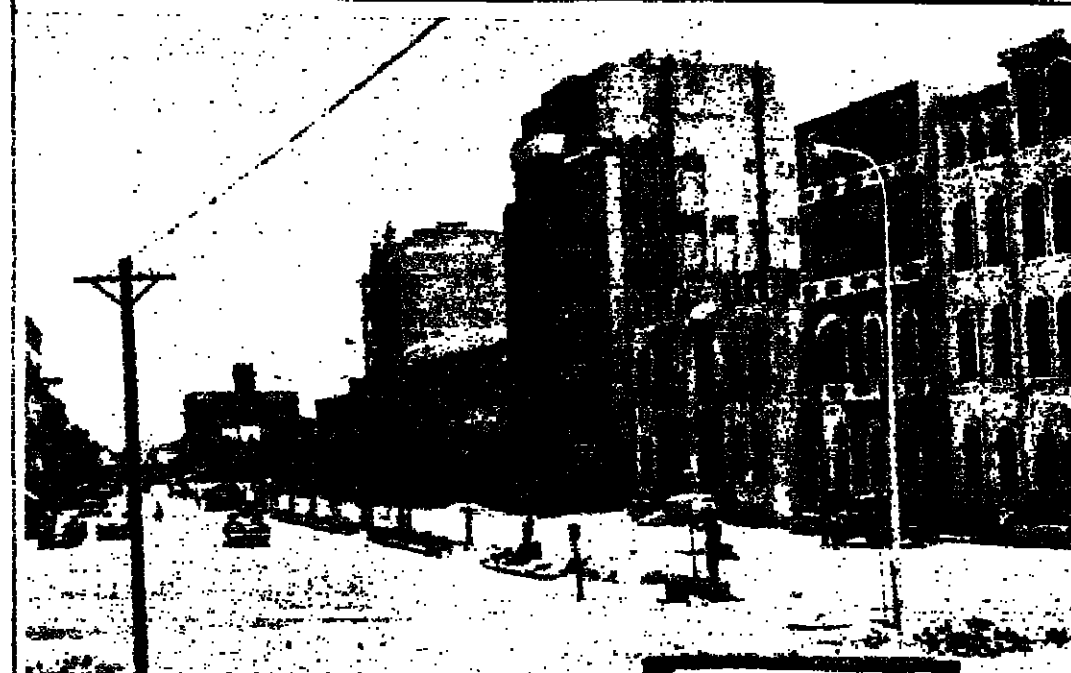


ملك عبد العزيز طيب الله ثراه

ينقله للملك في المقام يمحوا بإبقائه في المستشفى حتى قبل وفاته

كان هناك مشروع لتنظيم
في وكان من ضمن اللجنة
بكرة الأستاذ المرحوم محمد
بشير المدرسة النموذجية
تف والتي هي حاليا مدرسة
بنجدة .
بث نغمت اللجنة عملية
لهم وفقا لعبارة (جمل بلدك
ولوك) .
لج حياته الدومسي
عشق حياة البدايه
في الاستاذ خالد البطاح
بنيت عن والده حيث يقول :
بحوم كان ينظم وقته - في
الصلاة في أوقاتها جملة .
لعمله مبكرا ويعود للمنزلة
نهاء الدوام حيث يتناول
المالية للقصر .

لأنه كان من ضمن اللجنة
بكرة الأستاذ المرحوم محمد
بشير المدرسة النموذجية
تف والتي هي حاليا مدرسة
بنجدة .
بث نغمت اللجنة عملية
لهم وفقا لعبارة (جمل بلدك
ولوك) .
لج حياته الدومسي
عشق حياة البدايه
في الاستاذ خالد البطاح
بنيت عن والده حيث يقول :
بحوم كان ينظم وقته - في
الصلاة في أوقاتها جملة .
لعمله مبكرا ويعود للمنزلة
نهاء الدوام حيث يتناول
المالية للقصر .



مبنى فرع مؤسسة النقد السعودي في الطائف



لربيع من مكانة ميناء الطائف منذ زمن بعيد



في جولة في قلعة مناطق حجاز وجازان

حبولة في ديوان ..



من المكتبة الشعبية - عرض وتحليل - ناصر عبد الله العاصم
اسم الديوان « رسائل بلا عنوان » الجزء الأول الطبعة الأولى ١٤٠١ هـ .

المؤلف : الشاعر الكبير حجاب بن عبد الله بن نحيث .
يقع هذا الديوان في مائة وواحدة وثلاثون صفحة من القطع المتوسط وطابعته جيدة ويجمع بين طابعه سجعاً وسبعين قصيدة لشاعرنا المعروف .

استهل هذا الديوان بنيدة عن حياة الشاعر حجاب التي جاء بها انه ولد عام ١٣٦٣ هـ . في بلدة النوازة في القصيم والتي تعتبر أسرة الشاعر امراء وشيوخ هذه البلدة قال النحيث من حرب عائلة معروفة ذات رئاسة وكرم وشجاعة بلغ حجاب من الناحية التعليمية المرحلة الثانوية حيث ترك الدراسة بسبب ظروف اجبرته على تغيير مسار حياته . بدأ يقول الشعر وعمره اربعة عشر عاماً وطرق معظم انواع الشعر واوزانه واجاد فيه بل ادخل كثيرا من الجمل والكلمات الفصيحة في كثير من قصائده .

القصيدة الأولى في الديوان قصيدة وطنية قمة في الابداع وتعد صورة حقيقية لواقع هذه المملكة صورها لنا حجاب تصويرا بديعا تدل دلالة واضحة على صدقه وطيب مشاعره ونبل اتجاهه حيث يقول :

يا دولة قاصت بقلب الجزيرة
يرفع علمها يوم تنكس الاعلام
تقدمت بخلل مدة قصيرة
تبني بعام الى بيبي له .. فيه عام
يحسب لها كاي دولة كبيرة
للاعتدال وللسياسة والارقام
تملك كثير الاسلحة والذخيرة
لحمية شعوب العروبة والاسلام
ولها يد مع الشعوب الفقيرة
وتعطف على كل الارامل والايتام
من البحر الاحمر والجال العسيرة
الى الخليج الى اليمنين والشام
شعب يقارب خمسائه عشرة
لا فرق بين افراد شعب وحكام
الشعب واعى والحكومة بصيرة
لا تفرقه ولا حزازات .. واخصام
في ظل ابو بندر عسى الله يجره
ايلا جلس نجلس ونالقف ايلا قام

يقصد بذلك جلالة المغفور له الملك خالد بن عبد العزيز رحمه الله حيث ان القصيدة قيلت في حياة جلالتة وكما كنا في ظله رحمه الله فنحن اليوم في ظل شقيقه والد الجميع جلالة الملك فهد حفظه الله .

والذي يقرأ هذه القصيدة وله بعض التوق في الشعر الشعبي يرى فيها صدق التعبير وجزالة اللفظ وقوة الترابط وسمو الهدف ، وهذه القصيدة تقع في صفحة « ١٤ » من الديوان .

وفي صفحة « ١٥ » من ديوان حجاب نقرا قصيدة أخرى في مديح لصاحب الجلالة الملك فهد اطل الله عمره يقول فيها :
سلام يا فيصل لو ان اسمك فهد
فهد هو الفصل سوى قام او قعد
الفصل واحد لو بالاسماء اختلاف
وش فرق يوم السبت من يوم الاحد
يشهد لك التاريخ يا فخر البلاد
ان جاز للتاريخ ان يفخر بأحد
ولا نقول الا الذي عنكم يقال
قول الرجال العارفة باية بلد
وليا هرجنا عنكم الهرج الصحيح
ما فيه بالجلوس احد الا وشهد

الى آخر ما جاء في القصيدة التي قلها الشاعر عندما تشراف بزيارة جلالة الملك عندما كان جلالتة وليا للعهد والقصيدة تبين لنا ما يتمتع به شاعرنا من وطنية صادقة لوطنه ومليك .
ثم ينتقل بنا الى اشارة بمعالى امر منطقة الجوف عبد الصمد السديري في قصيدة قوية السبك من نوع الصخرى قل فيها :

الشاعر
المفضل

القرأى الاخ عبد الله الرشيدى محمد بعث بعدة قصائد لشاعره المفضل الا وهو الشاعر فلاح ضاوى السبيعي .. وذكر بانها مغناه وطلب منا عنوانه وحيث اننى اجهله لذلك نامل من قرائنا الكرام او بالاحرى من يعرفه ان يبعث به للصفحة ليستنى لنا موافاة الاخ القارى به ، اما القصائد التي بعث بها فهي :



٠٠ القصيدة الأولى :

مل عين حرما لنيد النوم
زايمنتى ولا بيدى
كن فير حجر عين الشقى اهزوم
بعد فرقا المواليف
اتخيلك يا زين ليل ويوم
وانتر الدمع باليوم
من مثل حلتى باللهوى مظلوم
وبين قاضى الهوى اروح
قلبي الى غدا مثل طير الحوم
ما لتفت يوم رابعه
كلما شاف له زين قام يهوم
لاجل زين الوصايف
شد حالى وهذا العنى مقسوم
العنى والفراق

٠٠ القصيدة الثانية :

يا حرسى موعد الاحباب زلى
وانا اتقلب على مثل الليلية

الحب راح ودونه اليغض حلى
من دون نسيب المعرفة فوقها داس
على بساط البحث اجل وقلى
وش سيب الفرقان من اول على سلس
اول عليه ما تعرف التغلى
وهل الحين ليتنه بالتغلى ولا بس

الى آخر ما جاء بهذه المقطوعة الجميلة .
وفي صفحة « ٤٩ » من الديوان نقرا له هذه القصيدة الجميلة بعنوان : تطورت مع الدنيا :
تطورت مع الدنيا جرفكم جارى التيار
وانهيتكم علاقتكم فلا زيارة ولا استفسار
ولا حتى تراعونا لاجل الله بنظرة عين
غريبة بعدما حسيت انى من حمام الدار
وهذى اخره حبك وش رينا وريك
واسمح لي اذا سميت حبك لعب واستهتار
تحاول تكسر خاطر تبيتنا نقول لك شاطر
خلاص ابشر ولا يهك ترى اسمك ريس الشطار

الى آخر ما جاء بهذه القصيدة .
هذه مختارات قصيرة من ديوان الشاعر الاستاذ حجاب بن عبد الله بن نحيث والديوان في مجله يعد ويصراحة من اهم المؤلفات التي تحتل جوانب هامة من مكتبتنا الشعبية حيث يضم ضمن محتوياته عددا من القصائد الاجتماعية والمحاورات الهادفة والنقد الزرية .
فتحية للشاعر الكبير حجاب والى ديوان آخر ان شاء الله .

تنويه

عزيزى القارئ : لعلك تلحظ احتجاب مضارب البلاد في معظم المواعيد المقررة لها ربما يفسره البعض عجزا وما اشبه لكن الحقيقة عكس ذلك فمشاركات الاخوة والاحوات سببت في تأخير كبير لتأخير نشرها .
اما سبب الاحتجاب فهو احتياج الجريدة لامكن مضارب البلاد ولا اعلم الا كما تعلمون عن لماذا هي بالذات ؟ فالرجو ان لا يكون ذلك لاحتجاب سببا في انعدام الثقة بين المضارب وقرائنا . وللمطمانينة لقد وعد رئيس التحرير بعدم انقطاعها .
وعن الاعلانات التي تسبب تأخيرا لمشاركات الكثير سيتم تخفيض حجم الاعلانات المضارب على العموم مضارب البلاد تخفى لكم في ارشيفها الكثير والكثير من المواضيع الجيدة المفيدة وقررات جميلة ستقومون انتم باعدادها فيما بعد اتمنى ان تكون عند حسن ظن الجميع فلنكن صدائكم بنا وثيقة وليكن ارتباطكم بمسححاتكم ومفيدا ولكم جميعا اتمنى التوفيق .
المحرر

٠٠ القصيدة الثالثة :

يا مل عين على الماضى لها دمه
لو قلت يكفى بكا ما هي بمجتمعه
واكثر يلاها يجيها ليلة الجمعه
لليلة الى يجمع الشمس مذكوره
كانت بلا اوعاد بالصدفه تجمعا

من المساحلات الشعرية

يا مل عين سهر الليل مجبوره
ترعى نجوم السما والدمع غارقها
والروح منى يا بو ميسون محبوره
من جور ما صابها شبت حرايقها
روحن بلس في طريق الحب معبوره
ويلوى المحبة ترى منى بطريقها
لوعات الايام للعشاق مخبوره
خصوصا انك مجريها وذايقها
وانا بليست بهوى ام جهود منوره
من فوق الامتنان تطيرنى فرايقها
جيبها مثل بدر ساطع نوره
وعيونها سود تجرح قلب عشيقها
متواضعة يا على ما هي بمغوره
مسحور بأخلاقها سبحان خلقها
عزوبها البخل ما هنتنى ولو صوره
والصمت عن كلمة احبك طرايقها
لكنى اخشى هواها لاجل مشهوره
باسباب حس خيلين يخالقها
اشك من دون اشوف اشياء مذكوره
اوهم يصعب عليه اكشف حقايقها
والمشكل الروح منهيه وملوره
في حبها الى حب عنى عوايقها
حاولت عنها ابتعد والحمد ياجوره
ما صعب على عين عبد الله مفارقها
اجبتك كان عندك وقت منبوره
ترى هجوسى تراقبنى وراقها
حتى تصلى تريج روح مقهورة
مسحورة يا على والههم ساحها

عبد الله زهير الشمرائى

○ وقد اجاب

عليها ابو ميسون
بهذه القصيدة :

يا دافع سبع فوق الناس معموره
والجن والانس خلقهاوراقها
ستار قدان ولا الناس مقدوره
ويسطر الارض والاصباح فللقها
والآن يا مرجبا بليسات مسطوره
ترحاب من نفسي تبدي كل صديقها
عبد الله الى شكا لي باللهوى دوره
ساعات الايام كم يحسب نالها
خطك قريته وفسرناه من فوره
اهل السعودية اعرف في متاهلها
السود للشم والا نظيرة ازهوره
ما يجرح السورده الا يد بليها
لا تشكى البخل لو هي قصرت نوره
طبعنا لها الحق والا لا تصادقها
لازم تشجع وقل يا بنت مشكوره
وهى تشجع على العادة رفاقها
والكلمة الى وري قوسين محصوره
دواقع الشك لوم العيب لايقها
من حب شكك في يره وفي زوره
وبعض القوانيص ما تخطى بندها
يا الله عسى زلة الخلق مغفوره
يا منى مزون شعله برايقها
والحب ما ودى انك طحمت في اجوره
او كن صبور على كثرة محايها
كم من خواطر لاجل الحب مكسوره
لو رحت من غريها حتى مشارها
واسرار بينى وبينك جد محصوره
ما نطلع الناس عن خالى وثايقها

للشاعر/ على بن محمد القحطاني

الكويت

راحوا ورحنا ولا حاجه بقت مفعلة
الاحروف كتبها يوم توادعنا
خلت دموعى على الخدين منبوره
اش اكبر على دنياى وايلى
اعيش وحدى واقسى جرجى الدامى
وامشى طريق مشوه الناس قدامى
ايام في بيرة الخلاق ماموره
ما في يدى حيلة لو كان خايرها
هاضت شجونى عليه كلما اذكرها
تنشف لسانى ولا اعرف كيف اعبرها
تروح عندى خلال ايام منبوره
يا ليتنى عاد لا صديت بانساما
لاجيت افتش ملف الحب ما القاه
مير البلاد كل يوم اتلاه
احرف عديده بعضها لست منشوره
اليتليتها رحت لواقفا
يم القصود التي فيها تعارفنا
واليوم ياشينها ثارت حسيلنا
المنطقة كلها عمن مهجوره

الشاعر / فلاح ضاوى السبيعي

قصائد
القراء



رسائلكم

□□ الاخ/ طاهر علي الربيعي المنطقة الشرقية - الخبر .
« مسوح ما جا منك » منشورة على هذه الصفحات اهلا بك صديقا جديدا لمضارب البلاد ومرحبا بمشاركاتك القادمة .
□□ الاخ/ خلف الله حامد الزهراني -
له عندنا قصيدتان وستنشران تباعا . اهلا بك مع كل جديد .
□□ الاخ/ اسير الصمت -
مرحبا بك وبصداقتك ومضارب البلاد دائما ترحب بالاصدقاء الاوفياء امثلك ، اول قصيدة بعثت بها جميلة للغاية والتي هي بعنوان « كل يوم بينك عيب جديد » نامل منك الزيادة ومرة اخرى حياك الله .
□□ الاخ/ ناصر محمد زمل -
وصلني منك اربع قصائد دفعة واحدة فاذا كان بها ما يصلح للنشر سننشر والا فالعذرة وحاول التركيز اكثر في مشاركتك القادمة وانصحك بقراءة خير الشعر ويا هلا فيك .
□□ الاخ/ خالد سلم مسعود الملاح - شرورة .
ان تكن مضارب البلاد طريق عبور كما ذكرت او محطة استقرار هذا ما يحده القارئ ويبدو اتمنى رضا الجميع ويخصوص ربهوك على الاخ عبدالله جلال ساحول نشره ولو صرحت او لحت لكن افضل في نظري الحر تكفيه الاشارة .
□□ الاخ/ فتي المخواه .
يا خل يا مجبول مليت مليت لوعبك المنشود طال الانتظاري مطع اخر قصيدة وصلت منك ويا ليتها تستحق النشر حتى ارضيك ولكن حال دون النشر قوله : « ما هليت عني يا ويلي تخليت » و « ما هليت انك يا حياتي تخليت » فلقصيدة ككل بالمعنى الصحيح ريككة حاول التركيز اكثر .. ويا هلا فيك .
□□ الاخ/ ولقم مسعود اليامي .
اهلا بعودتك ويخصوص الهجينية التي بعثت بها في طريقها للنشر .
□□ الاخ/ هيلز عبد الرحمن البارقي .
يا ليتك بعثت بالبريد مع القصيدة حتى يتضح المعنى اكثر او بعثت بالانسيبة ليتسنى لنا نشرها لكنها بهذه الحالة لا تبيد القارئ شيئا معذرة لعدم نشرها اما الصالح من القصائد الاخرى فيستمر ان شاء الله .
□□ الاخ/ سعد العبد الرحمن المؤنس - مكة المكرمة .
يبدو من رسالتك انك غاضب حين كتابتها لو كان لديك القناعة التامة فيما سبق من قصائدك التي بعثت بها لثم لها النشر . والقصيدة التي تردت في نشرها هي « يوم زين حالف المنزل بكيت » فهذا الشطر غير مستقيم في وزنه ولا زال علقا في ذهني الى الآن اما تزيق الرسائل بعد الخلاص منها فهذا ما افعله دائما فلا تخف وابحث بما لديك وحياك الله .
□□ الاخ/ جعان سعد وشان - جامعة البترول والمعادن .
ما بعثت به سترى الصالح منه منشورا في الاعداد القادمة ويخصوص عتبك على توقف زاوية « صوت » نقدر لك هذا وستعود ان شاء الله ، اما سؤلك عن الشاعر ابو ميسون فهو « علي بن محمد القطاني » الذي تغني بقصائده الكثير من المطربين الشعبيين في الجزيرة العربية . ولنا معه لقاء على هذه الصفحات قريبا ان شاء الله . وعنوانه « الكويت ، الفروانية ، شارع الخزيين ، مقابل المستوصف ، شركة الروض الأخضر للتسجيلات » .
□□ الاخ/ سعدى فلاح الحري - القصيم بريدة .
كل استفساراتك وضحتها للاخ جعان .. اقرا الرد السابق .. ويا هلا فيك .
□□ الاخ/ محمد طمحي الذليلي .
اهلا بك وكل ما بعثت به سننشر .
□□ الاخ/ فجر محمد الفريخ - تبوك حي الاخوياء .
اشكر لك شعورك الطيب تجاه مضارب البلاد ومرحبا بك صديقا جديدا ومعذرة لعدم نشر قصيدتك الحالية لاختلاف لوزانها .
□□ الاخ/ محمد عبد الله البليهي .
ما ذكرت يا اخ محمد ليس تحديا انما اجتهاد وياك التوفيق والجيل الراسية لا تزعمها العاصفة . وشكرا لك .
□□ الاخ/ سعيد علي السعيد .
قصيدتك بالقصبي احتلتها الى صفحات واحدة الفكر اما الشعبية فهي طريقها للنشر ابعت بما هو جديد في اطل الترات الشعبي . ويا هلا بك .
□□ الاخ/ سعيد فائق البيشي - الخبر .
قصيدتك ، اول لقائنا ، في طريقها للنشر .. يا هلا .

كُلُّ يَوْمٍ يَبِينُ فِيكَ عَيْبٌ جَدِيدٌ

بحر الغرام

ما جرى لي في الهوى طال ليس راحت حياتي بين رجوى واليس واصبحت انا لهم المحبة مقلى عزاه انى من غلا الحب محتلس رشيت بحر ولا لقيت المراسى بحر الغرام الى قهر كل غطلس واكبر دليل شاهد شيب راسى توى شيب لكن الشيب في الراس سهم الهوى لا شك في الروح قلى باسباب غرون مبتلى من الناس غرون حرمنى في مبتلى نعلنى الى سقائى من عذاب الهوى كلس ما ادرى نسى والا الحبيب متلى كانه تغلى او غنجله فلا يس ما ادم ودى له على الحب سلى الود معيار المحبين وقيلس

ناصر العاصم

صوت

الله حكم يا زين بينك وبينى دعيت ربي واستجاب من عثرتك جفت يناع حننى والنفس ما تقبل عشر خدعها حتى النظر ما تقبله فيك عيني حبال الامل بايديك قلى قطعها حثيش لو بلطم طيفك ييجيني ما عاد تشكى له عيونى جزعها ومعك اسولف له بخاق حننى مجرى فقتلى والضامير مزعها لا يا حسانف نمضى لك يدينى يا ليت ربي في ثوانى قطعها مديت يدي لك واحسبك تبينى شي بقلبي لك يدينى دفعها من عقب ما جاء منك لا ترتجيني قلى عزيز وعك نفسي رفعها

اغاريد السعودية



صلى

يا زين ما دام الجفا لك طبعه وش عاد انا ارجى في مقبيل الايام انا معك في الحب نفس رقيقه سمرت غرامى بينت لك من العام يلما فرضت امرك عليه واطبعه كله من اجل ارضاك يا ترف الاقدام انا احسب انك ما تسن القطيعة ولا تستمع بي هرج حسد ونمام قلب يودك كيف تقوى تبعه ارضعت ماضينا وغرتك الاحلام غرك سراب لاح برضى وسيعه واه ما يتفكك تبعك للواهم قلته وانا ما ارضى لنفسي هزيمة ابعد وانا ابعد والضرورة لها احكام صحيح دورات الليالى سريعه عندى خبر ما طلب للنفس ما دام

عناد المطيري

« تنويه »

في العدد السابق نشرنا قصيدة تحت عنوان « ابناء السعودية » وسقط سهوا اسم قائلها وهو الشاعر « حميد حويد السلمي » لذلك نلفت الانتباه ومعذرة من الشاعر .

على العنوان التالي تصل رسائلكم
جدة - ص . ب . ٧٠٩٥

كنت احبك زمان وكان حبك يزيد بس ثلوقت قلت رغبتى في هواك كل يوم يبين فيك عيب جديد وانا حساس ما صرت اتحمل خطاك واقرقنا وكل صار منا بعيد واحسب البعد عن شوقك يجدد غلاك بس نذكر رحل واصبح خيالك ففيد والتقيت الحبيب الى هويته سواك الحبيب المسمى للخنايدر سيد ما عاد ابغى عيونى عقب شوقه تراك اتقنا وصفنا للسعادة تشيد ما يدكر صفايه كود نذكرى لقاك وصارت ايام عمرى كلها ايام عيد واتسدم على وقت قضيتك معك

اسير الصمت

همسة من قارىء

العنوان السابق اختارته عنوانا لموضوعها او فقرتها كما تحب ان تسميه عزيزى القارئ متعني استمرارية هذا العنوان حيث تقول :
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :
يسرنى ان اكتب لكم اول همسات الشعراء لمضارب البلاد املة ان تستمر هذه الفقرة كجزء لا يتجزأ من المضارب وبها اشرككم اولا على جهودكم المبذولة حيال اخراجها بهذه الصورة وهذا دلالة على وفائكم لهذا التراث المجيد ولقراء مضارب البلاد .
ثانيا اتمنى ان تجروا لقاء مع الشاعر طاهر الشمال جاسر عفيفان الشراري وتنشروه في مضاربنا العزيزة .

عنود طريف

○ ○ المحرر :

العفو على هذا الاطراء واستمرارية هذه الفقرة يعود على القراء انفسهم متعني لها ذلك وسيتم اللقاء مع طاهر الشمال قريبا ان شاء الله انتظري .. ويا هلا .

اعتذار لحمد العساف

كنت قد بعثت بالابيات التالية :
انهى حيل من عذاب انتظارك
واخفيت جرجى ما بي الناس يدرون
بيدى ريمت القلب في وسط تراك
واقضيت يا ظلم وانا فيك مفتون
ارمى سلاحي واعترف بانتصارك
ابكيت من يضحك على الى يجبون

على اساس انها للشاعر حمد العبد الله العساف لاني قد قرأتها قبل سنوات بمجلة اليمامة في صفحة الادب الشعبي تحت زاوية وجه جديد ومضمون الزاوية لقاء مع الشاعر حمد العساف وعن طريق الخطا بعثت بتلك الابيات وذلك لاعجابي بها فلما منى انها للشاعر المذكور . وحين قرأت ما كتب في المسانية صور على الشفق من ان حمد العساف سارق لتلك الابيات رجعت الى مجلة اليمامة فلما بي افاجأ ان الابيات ليست له بالاضافة الى انه لم ينسبها لنفسه بل انها ابيات يود لو انه قائلها وقد نسبها لصاحبها الحقيقي الشاعر عبد الله العلوي مبينا اعجابه به . وكل ما حدث كان مرجعه خطأ منى ولكوني غيورا على هذا التراث الاصيل واخشى كما يخشى غيرى تشويهه بالسرقات المموسة على بعض الصفحات الشعبية في الصحف المحلية وغير المحلية لذا استعيج الشعراء العذر واخصر بالاعتذار الشديد الشاعر المتهم واتمنى منه قبول اعتذارى على هذا الخطا غير المقصود وجل من لا يسهو .

خالد عبد الله السويلم

مسموح ما جا منك

ت حسب خطايه انت ما احسب خطايك يا زين غلطتك كثير عددها وانسى خطاك الا انت ما واه انساك واقول يمكن غلطته ما قصدها واصبحت مثلك تسابق عطليك وتحسب على الى بعيد عددها مسموح ما جا منك واسمح بما جاك وافتح لنا صفحه جديده عددها وتدرى خطايه مثل يوم انسى ادراك والمشكلة تعرف نحل عددها واعيش طول العمر يا زين واياك ننظر امانينا ايتحقق عددها يا غلبه الى طول عمره ايترج جاك الصدق اهو سلس المحبه وعددها اعط الثقة متهو وثق فيك واعطك عددها قليل منهو يا عشيرى واكتب على نظرة عيونك خلفاك وقلبي يترجمها لك وعددها ولا يعرف السر هذا ولا ذاك ويموت بصدور العوائل حسدها

طاهر علي الربيعي - الخبر

رميات مضمونة

حب الفلا ما ينسى لو يمر سنين ولو كان مثلي بيتعكر على شونه ولو كان مثلي واصل عمره السنين دوام انكره ما حال مخلوق من دونه حشيم اديب بالمعاني وكله زين محير عباد الله بالزين وافنونه ولا بعد ودى كلمة الغش بين اثنين ومحجوب عند الله وخلقته حببونه رسم في الحشا خذ كما شارع الستين شغلنى ودمرنى برميات مضمونه انا وين من هذا العواقب وخلى وين ويا ويل من مثلى على البعد يحدونه غريب في الدنيا وحيد وحظ شين هنيا لكم يالى تمروا تشوفونه على بعد خلى دايم ما تبات العين وروجى لهم بمواقف العز مديونه ديون الوفاء والعز ما هو بدين شين وروجه من الترات يا ناس مصيونه بو سعيد

يدافع عن الشعراء الشعبي

بقلمه ويشعر في الكتابة . يسأل نفسه هل يجوز للانسان ان يتدخل في شئون غيره ويتناول موضوعا مهما كهذا . وانا واثق من الكاتب لو كان شاعرا لدافع عن الشعر ونظر الى عيوب المجالات الاخرى بعين واسعة . فلو انهم يخشون عقابه ما كتبوا وراوا انه من باب الكبرياء والتعالى بالشبهات لما كتبوا ما كتبوا ولما تجاهلوا شعور الآخرين . ولقاعوا بدلا من كل ذلك بالحفاظ على تراثنا الذي يعتبر مجدا لنا وتاريخنا لن يمحود الزمن فالشهادة تتطلب من صاحبها التواضع لا التعالي وجرح مشاعر الآخرين .
والخيرا شكرا للاستاذ عبدالله بن خميس فهو على الحملين شيا ول كل سؤال عنده له جواب . فلا فرق بين الشعر الشعبي والشعر الاخر الذي لا اعرفه فلو اني كتبت هذه الرسالة بلهجتنا المحلية فلماذا يكون رأى محرر هذه الصفحة اليس هذا عيبا لا النقاد ؟
عبد الله جلال جهيم

حرف واحد حتى لو كان لا يفقه القراءة والكتابة وعلى العكس . والشاعر المنقذ له وجهة نظر اصح من وجهة نظر الشاعر الشعبي ان المعاناة تختلف فعند هذا الحد نتوقف فكل شخص له ميول خاصة ومعاينة معينة . هل النقاد يريدون منا التفرغ للقراءة وسامع ما يكتبون فقط وننقل الابواب امام الشعراء ام لهم مارب اخرى هم ادرى بها ام لهم مصلحة مما يكتبون وينشرون . ان ما يكتبونه امانة لتراثنا فلماذا نحن لا نعمل ما فعلوه . السبب لان المجال مفتوح لهم وذلك لدنوعهم من الصحافة . اما نحن الشعراء الشعبيين فاقال مستوى منهم وراثنا غير مقبولة وكلامنا يعتبر امانة لهم ولثقافتهم فاعلم يزيد من المعرفة ولا يزيد من درجة الانسان او عمره . ونحن ابناء البادية لا نعرف سوى الشعر الشعبي . فيرون ان من يعترف بوجود هذا الشعر يعد متخلف علميا فلماذا لا يكتب كاتب المقال شيئا مفيدا للمجتمع او نكتب نقدا لتوجيه من يقع في الخطا . ولارى ان من واجب الكاتب مراجعة معلوماته قبل ان يسك

الرسالة التالية وصلتنا دافعا عن الشعر الشعبي وخصوصا ما كتب بمجلة اليمامة من تهجم على هذا التراث الاصيل ويبدو ان نشر ما كتبه الاخ القارئ دون تلص او زيادة حيث يقول : لقد قرأنا ما كتب ونشر بمجلة اليمامة وما نتولاه ذلك المقال من اسامة للشعر الشعبي وكان لذلك بالغ الاثر في نفوسنا كقراء من ناحية وكحفاظين ومتابعين له من ناحية اخرى حيث انه من تراث اباينا واجدادنا السابقين وسوف يظل باذن الله . ان ما نشره مفسد جدا لكن لا جدوى لاننا مجرد قراء ولا يتاح لنا ما يتاح لغيرنا امثال الصحفيين الذين لهم باع طويل في الكتابة علما انه لا يوجد بيننا وبينهم اى فرق الا بالشبهات التي حصلوا عليها والثقل التي يمتنعون بها لدرجة انهم انكروا اصيلا ويحولون الخلفين ولا ادرى هل القصد من افلاذ بمسلة خاصة ويحولون الخلفين ولا ادرى هل القصد من قولهم انهم يريدون كل الناس يكون مثل مستواهم ويعرفون مثل معرفتهم . فيمكن ان يتعلم قصيدة بسيطة وعلى نفس

عادل عرف

وقد يتطور الأمر إلى قلق مرضي مزمن - والاحداث التي تبدو نافثة في عيون البالغين تبدو عظيمة الشخامة في نظر الطفل - والطفل في كل مرحلة من مراحل نموه حاجات خاصة اذا لم تتسبع نتائجها القلق . من هذه الحاجات الغذاء ، وهو كحاجة تمد به الام وهي شخص يحب الطفل ويعطف عليه ، واذا لم تتسبع حاجات الطفل للطعام والحب فقد تنشأ عنده

ومثل هذا الخوف لاسس له . نوع من التوهم يجعل الطفل دائما يفرغ من نومه في الظلام، طم احلاما مزعجة مرتبطة بوضوع الخوف ، ويتطور مثل الخوف الطبيعي إلى قلق . ومن الاسباب التي تساعد على قلق شعور الوالدين نحو الطفل مليخه عن شعور شعور بيه نحوه وكذلك خوف الطفل من الاب

عنده قوة داخلية هي الضمير،
وتظهر حالات القلق لديه غالبا
عندما يواجه مواقف تتصارع فيها
نزعات الخير مع الشر،
والصواب مع الخطأ .
وفي مرحلة البلوغ يقوم الطفل
بعده بدور جديد بين البالغين .

فيما يتفجع مع قضاء بعض الوقت مع الاب والام والاخوة الكبار

ما ننصح به الإباء فلا قلق ولا غضب ولا نزاع بينهما



فتیات کثیرات منہی الی حظیر
الاسلام ۱۰

ضعيفة
الصفحة

● النخورة أم ستمه في الحليث عن

متشكياتها الأكاديمية ..
● أما عن المشوار الذي قطعه المرأة الإسلام ١٠

هي المالكه الوحيدة للإختراع موضوع طلبه
براءة في فرنسا رقم (٧٨٢١٤٦١) أودع بتاريخ
١٩٧٨/١١/٧ والتعلق به (٧٠٨) مكرمة تصانف
إلى زيت المحركات الداخلية الإختراعت «
إن هذا الطلب المخصص الشرح المتفق الشامل
محمود الذي المؤسسة الوطنية الفرنسية للملكة الصناعية
ولأن الشركة المذكورة أعلاه تعني كافة الحقوق المتعلقة
بهذا الإختراع موضوع البراءة المذكورة والسجل في
العديد من الدول العربية والأجنبية «
ووفق تقدير كافة الإجراءات الإدارية ضد أي شخص
أو مؤسسة أو شركة ينتج أو يقلد أو يستعمل هذا الإختراع
أو يعيق بأي شكل من الأشكال على صاحب ملكية الإختراع
أو يفتك به أو يحد من ملكيته أو يحد من استعماله

يكاهن

● بعصية لقت شغلها على المكتب والقت بجسدها على السرير وقالت: لقد قلت لك يا أمي لا أريد الذهاب إلى المستشفى... ولكن أصرارك هو الذي دفعني إليه... وأنا أعود منه الآن بخفي حين...
تسألت الأم: ماذا حدث لك هناك؟
قالت: استجيت لكلامك يا أمي وذهبت إلى المستشفى الخاص القريب من منزلنا... لأخذ العلاج للأنتونزا... التي أنهكت جسمي عدة أيام... وهناك حولت من قبل أخصائي الأمراض الصدرية... لقسم الأشعة لعمل أشعة للصدر... وحولت إلى المختبر لعمل التحليل المخبرية... وبعد ذلك طلب مني الطبيب أن أراجع... بعد يومين لأخذ النتيجة والعلاج... وكانني مصابة بمرض عضال!! وطلبت من الطبيب أن يصف لي العلاج للأنتونزا... ولكنه قال: هذه طريقتنا... لا نكتب العلاج حتى يخضع المريض للأشعة والتحليل... وأصر على موقفه... لقد دفعت مقابل ذلك مبلغ « ٥٠٠ » خمسمائة ريال...
إنها عملية استنزاف لا أكثر ولا أقل... لقد نسيت بعض المستشفيات الخاصة بورها الإنساني تجاه علاج المرضى... وركزت على استغلال الجيوب...
صحيح أن هذه المستشفيات الخاصة تسعى إلى تحقيق الربح... وهذا شيء طبيعي... ولكن سعي هذه المستشفيات إلى استغلال أموال المرضى فهذا لا يقره الضمير الإنساني...
وتسألت الأم: هل عدت بدون نتيجة؟
قالت: لا... بعد عملية الإحباط هذه من قبل أحد المستشفيات الخاصة... توجهت إلى أحد المستشفيات الحكومية... والتي وفرت لها الدولة الامكانيات الرمزية والمادية حتى أصبحت في عداد أرقى المستشفيات في العالم...
في هذا المستشفى... كشف على أحد الأطباء وقال: إنك مصابة بالأنتونزا... ووصف لي الدواء... وقد صرفته من صيدلية المستشفى... وما أنا أشعر ببعض الراحة بعد أن تناولت بعض الأدوية التي وصفها لي الطبيب...
إنها قصة أصبحت تتكرر مع أكثر المرضى الذين يرتادون بعض المستشفيات الخاصة... نرجو ذلك...
فهل من علاج لهذه الظاهرة... نرجو ذلك...

المحدد للقبول أو التسجيل... فهذه مشكلة يمكن حلها بكل سهولة لو تيسرت الطلبة بالنظام حتى في وقتها أمام شباك التسجيل وكذلك تقديمها بالمواعيد المحددة... بالإضافة إلى زيادة امكانيات أجهزة الكمبيوتر وجاري الآن نقل قسم القبول والتسجيل إلى مبنى خاص به... وبإتالي الأعداد لزيادة أعداد أجهزة الكمبيوتر وزيادة أعداد شبكات القبول والتسجيل وبذلك تحل مشكلة الإزدحام ولكن يجب الالتزام بالنظام من قبل الطلبة...
● ما كمتك الأخيرة للطلبة؟
○ أميتي كاستاذة وكوكيلة أن أجد كل طلبة لتتحقق بالجامعة تحقق النجاح وتجد لها مجالاً في العمل بالإضافة إلى أنني أتمنى من كل طلبة أن تتعاون مع عمادة القبول والتسجيل لتصل العمادة إلى المستوى الممتاز...



لايأس مع الحياة



لا تجزع إذا صادفك الفشل مرة أو أكثر في حياتك واتخذ منه طريقاً إلى النجاح لقد قيل: « لم يمتصص صورة النجاح إلا من جرح بسيف الفشل »...
وقل ما تجد نجاحاً لم يسبقه فشل فإذا بحثت ونققت في حياة كثير من الناجحين فوجدت سجدتها انطلقت تغذ السير وتطوى الطريق مسرعة إلى دنيا النجاح من أثر لسعة موجعة من سوط الفشل...
انظر إلى الطفل الصغير الذي بدأ ينهض لكي يحاول السير على قدميه فيسقط على الأرض ثم يحاول مرة أخرى لا يستسلم للفشل حتى يتغلب على فشله ويسير على قدميه ثم يجري ويحقق النجاح المتواصل لناخذ منه العبرة... إذا وقعت... فحاول النهوض واستنجد في النهاية وتقف على قدميك وبدلاً من التوجع والام واليأس على اللبز المسكوب الذي لن يفيد صاحبه بل سيعمل على استنزاف جهده ورفعته إلى اليأس والاستسلام أمامه والخضوع له... عليك أن تفتح عينيك جيداً وانظر في أسبابه والدرب الأوضاع التي جرت قديمه إلى طريقك واقض على كل سبب وتجنب كل خطأ أسهم في جلب الفشل إليك...
وهنا تستطيع من القضاء على هذا الفشل الذي أربك الكثيرين واضاع عليهم الكثير من الفرص



وكيلة عمية القبول والتسجيل... مشاكل التسجيل تجمع لعدم تفرغ الطلبة لنظام التسجيل

قبلت الجامعة هذا العام ٨٠٠ طالبة

كلية الاقتصاد والإدارة... لم تقبل طالبات هذا العام! مشاكل التسجيل تجمع لعدم تفرغ الطلبة لنظام التسجيل

● بداية العام الدراسي يوم ١٧ ذو الحجة ١٤٠٣ هـ ويتم التسجيل مبتدئاً بالطلبات القبيصات ثم الطالبات المستجيدات في الحصول على الثانوية العامة بمعنى أن يتم التسجيل تصاعدياً حسب السنوات...
● وما الأعداد التي يكون التسجيل عليها بنسبة كبيرة
○ عادة الضغط على المواد يكون في مواد متطلبات الجامعة مثل مادة الثقافة الإسلامية ومادة اللغة العربية واللغة الإنجليزية فلاحظ أن الضغط متزايد على مثل هذه المواد...
● وداعاً تحل المشكلة على أساس فتح شعب دراسية جديدة...
● هناك شكوى بأن الطلبة لا تمنح الفرصة التي تعطونها حق التسجيل في ساعات أكثر...
○ هذا غير صحيح لأن كل طلبة لها أن تحصل على الساعات المقررة لها... فضلاً الطلبة التي معدلها في التراكمي أقل من نقطتين فإن النظام لا يبيح لها...
○ عادة يوزع قسم التسجيل بطاقات الإضافة على الطالبات على أساس إضافة الطلبة لأى مادة يتم من خلال مرشدتها الأكاديمية وبذلك تضمن بأن الطلبة لا تحصل على أى مادة إلا بالطرق السليمة... حيث أن المرشدة لديها فكرة واضحة عن الطلبة من حيث المواد التي درستها عن طريق استشارة تعريف الطلبة...
● أما بالنسبة للحذف فعادة توكل أعمال الحذف إلى قسم القبول والتسجيل والسبب في ذلك يرجع إلى التحكم في نظام الحذف المتبع بالعمادة...
● أما بالنسبة لمشاكل الحذف والإضافة فأنني لا أرى مشاكل له خاصة لو اتبع النظام الذي تضعه عمادة القبول والتسجيل...
● وعن الإرشاد الأكاديمي ومشاكله تقول:
الإرشاد يتم عن طريق الاستشارات في كل كلية وفي كل قسم ومن خلال الطالبة...
● عن تهامة في سلسلة... الكتاب العربي السعودي - صدر كتاب (معجم اللهجة المحلية لمنطقة جازان) للباحث الأستاذ « محمد بن أحمد العفيل » والكتاب مقرون لغوية بين ما هو دارج ومفطور الآن وبين اللسان العربي الفصحى في منطقة جازان...
● وفي سلسلة (رسائل جامعية) صدر عن تهامة كتاب « عادات وتقاليد الزواج بالمنطقة الغربية في المملكة العربية السعودية » للباحث الأستاذ/ أحمد عبد الإله عبد الجبار... والكتاب رصد لبعض التغيرات التاريخية التي طرأت على عادات وتقاليد الزواج في المنطقة الغربية وصدر للدكتور « فلاح محمود رضا » كتاب (تقويم النمو الجسماني والنمى (التطور)... في الأطفال المصابين بمرض الأنيميا الحديدية المزمنة والكتاب ضمن سلسلة « رسائل جامعية » التي تصدرها تهامة...
والكتاب دراسة ميدانية نظرية وعملية في النمو الجسماني والحوامل المؤثرة فيه... وفي سلسلة « مطبوعات تهامة » صدر كتاب (رحلات ونكريات) للكاتب/ عبد الله حمد الحفيل...
شكراً لتهامة على عطفها القيم في دنيا الحرف الصادق والفكرة الواجبة الهادفة...
ومزيداً من إصداراتها... والتي تساهم مساهمة كبيرة في نشر الوعي الثقافي... بين أفراد المجتمع...

أعداد

أمال على الرحمن

● ما كمتك الأخيرة للطلبة؟
○ أميتي كاستاذة وكوكيلة أن أجد كل طلبة لتتحقق بالجامعة تحقق النجاح وتجد لها مجالاً في العمل بالإضافة إلى أنني أتمنى من كل طلبة أن تتعاون مع عمادة القبول والتسجيل لتصل العمادة إلى المستوى الممتاز...

● ضيفتنا هذا الأسبوع الأستاذة/ هند محمد شيخ دمنهوري... المحاضرة بكلية الاقتصاد والإدارة ووكيلة عمادة القبول والتسجيل بقسم الطالبات جامعة الملك عبد العزيز...
وفي بداية حديثنا طلبت من ضيفتنا إعطاءنا فكرة عن نظام القبول والتسجيل هذا العام...
تقول بالنسبة للقبول فقد تم في شهر رمضان الماضي وعقب ظهور نتيجة الثانوية العامة... وعمادة الكليات هي التي تحدد عدد الطالبات التي ترغب قبولهن حسب الامكانيات المتاحة لديها وعلى هذا الأسس تحدد عدد الدرجات التي بموجبها يتم القبول... ففي كلية الطب ترغب في قبول أعلى للمجموع وتتوقف عند المجموع الذي يكمل العدد الذي حددته عمادة الكلية وكان الحد الأدنى هذا العام ٩٠٪
● بالنسبة لكلية العلوم الطبية وصل الحد الأدنى ٨٥٪ وبعد اجتياز اختبار المستوى في اللغة الإنجليزية وكذلك المقابلة الشخصية...
● أما كلية العلوم فقد وصل الحد الأدنى للقبول هذا العام ٧٥٪ وكلية الآداب يحدد كل قسم مجموع الدرجات الذي تقبله... وبعض الأقسام تشترط مقابلة شخصية بجانب المجموع وقد وصل الحد الأدنى للقبول فيها ٧٠٪
أما كلية الاقتصاد المنزلي فلها أفضل الحاصلات على

● بالنسبة لكلية العلوم الطبية وصل الحد الأدنى ٨٥٪ وبعد اجتياز اختبار المستوى في اللغة الإنجليزية وكذلك المقابلة الشخصية...
● أما كلية العلوم فقد وصل الحد الأدنى للقبول هذا العام ٧٥٪ وكلية الآداب يحدد كل قسم مجموع الدرجات الذي تقبله... وبعض الأقسام تشترط مقابلة شخصية بجانب المجموع وقد وصل الحد الأدنى للقبول فيها ٧٠٪
أما كلية الاقتصاد المنزلي فلها أفضل الحاصلات على

تعلن وكالة وزارة المواصلات شؤون لنقل
بأن / عبد الرحمن عبد الله مفرج
سعودي الجنسية حفيظة نفوس رقم ١٢٠٨٧ جدة بتاريخ ١٤/٥/١٣٩١ م
قد تقدم إلى وزارة المواصلات بجدية... بطلب تسجيل
الزورق الصلب رقم ١٠٧
المباع بالتميز العلني من المديرية العامة لسلاح الحدود
بأمر ١٢/١٠٤٦ بتاريخ ١١/٤/١٤٠٣ م
إلى / محمد إبراهيم أبو الشامات
تحت العلم السعودي ليحمل اسم: مفرج MOFARRI
بعد أن ألت ملكيته إليه عن طريق الشراء من:
عائده محمد عيّد مفرج ص ب: ١٣٣٧ جدة
علماً بأن حمولته الكلية ١١,٢٥ طن وحمولته الصافية ٧,٦٥ طن وطوله ١٣,٧٢ متراً وعرضه ٢,٩٧ متراً.
وعلى كل من لديه اعتراض على ذلك التقدم باعتراضه إلى
الإدارة البحرية بوزارة المواصلات بجمدة خلال ثلاثة شهور
من تاريخه وأن يتقدم بنفس الاعتراض خلال أسبوعين من تاريخ
تقدمه أمام هيئة حسم المنازعات التجارية بجمدة... وإلا اعتبر
الاعتراض كأن لم يكن...
والله الموفق... ج.

عطاء تهامة

● عن تهامة في سلسلة... الكتاب العربي السعودي - صدر كتاب (معجم اللهجة المحلية لمنطقة جازان) للباحث الأستاذ « محمد بن أحمد العفيل » والكتاب مقرون لغوية بين ما هو دارج ومفطور الآن وبين اللسان العربي الفصحى في منطقة جازان...
● وفي سلسلة (رسائل جامعية) صدر عن تهامة كتاب « عادات وتقاليد الزواج بالمنطقة الغربية في المملكة العربية السعودية » للباحث الأستاذ/ أحمد عبد الإله عبد الجبار... والكتاب رصد لبعض التغيرات التاريخية التي طرأت على عادات وتقاليد الزواج في المنطقة الغربية وصدر للدكتور « فلاح محمود رضا » كتاب (تقويم النمو الجسماني والنمى (التطور)... في الأطفال المصابين بمرض الأنيميا الحديدية المزمنة والكتاب ضمن سلسلة « رسائل جامعية » التي تصدرها تهامة...
والكتاب دراسة ميدانية نظرية وعملية في النمو الجسماني والحوامل المؤثرة فيه... وفي سلسلة « مطبوعات تهامة » صدر كتاب (رحلات ونكريات) للكاتب/ عبد الله حمد الحفيل...
شكراً لتهامة على عطفها القيم في دنيا الحرف الصادق والفكرة الواجبة الهادفة...
ومزيداً من إصداراتها... والتي تساهم مساهمة كبيرة في نشر الوعي الثقافي... بين أفراد المجتمع...



السوق العقاري

يُقدّم أفضل هدية لك ولأفرادك ... **حى الصالة الشمالية**

البيع ٥٠% مقدّمًا عند الإفراغ والباقي

البيع يوميًا بالمكتب

فرصة عظيمة لموظفي الخطوط والمطار دقيقتان ... وتصل إلى المطار

المخطط صمم بأحدث الأساليب العلمية ليوفر كافة متطلبات مدينة المستقبل ..
و جارٍ أعمال السفلتة والأرصفة والإنارة طبقا المواصفات أمانة مدينة جدة

الموقع : بالقرب من :
المطار - البحر
طريق مكة - المدينة
الطريق السريع
جدة - المدينة

مساحات متنوعة لجميع الأغراض :
للبناء .. للسكن .. للاستثمار
الشوارع بعرض ١٢٠ ، ٩٠ ، ٥٠ ، ٣٢ ، ٣٠ ، ٢٠ ، ١٥ متر

قطعة الأرض النموذجية ... بأفضل موقع ... وبأسعار لا مثيل لها ..!
السوق العقاري .. ضمان الجودة ... ودقة التقيد ... والأسعار الأفضل



الموقع
شمال الصالة الشمالية
مطار
الملك عبد العزيز الدولي

الأسعار
تبدأ من :
١٠٠٠٠٠ ريال

جدة : الشقية - تقاطع شارى المطار
وخالد بن الوليد - أمام معيش تويوتا
تليفون ٦٥٣١٩٦١ ٦٥٣١٩٧١ ٦٥٣٢٠٣٥

مكتب صالح حسين العامودي العقارى

مَا يَمْشِجُ السَّوْفَ .. إِلَّا مَنْ رَبِحَ فِيهِ

رسالة مفتوحة
وبدون طوابع

عزيزى الاخ كئش .. لتأمة مد
عن ملاحظاتك وكتاباتك النقدية
بين الانتقاد وليس من النقد الى
شغل الناي هدى الايام .. اقول
من زمان مواصلتنا (جرسكل)
ونحنا في الانتظار ونترى على
فكره (البس يجب خالق)
ومن زمان يابود مقلبتك اليايدى
وبعدين احب افلاذك انو
رسلتلك الاخيرت وصلتلى
وقراتها .. ولنا مستقلى في وقت
القبولة يعنى وقت الظهيرة
والنساء متوضى عشان قراء
(المركز) زى ما انت عارف
ملحبو يقرو (المركز) الا في
وقت الظهيرة ياهم ليل) .
وبعدين رسلتلك على التقرير
المرفق عن طاعتك والى تكرر فيه
انو اصحب المطاعم والفهلوى
والحدوت والسرر والسدجاج
المضوى على امتداد طريق
المنية - جده في هدى الايام
يجتاو لشوية متناوبة ومراقبة
مستمرة عشان ضيوف
الرحمن .. وحدهج والعمار
والزوار .. وترى فهمنا لاني
(النقلة) مالهنا وجود لاني
(رابغ) ولا (بدر) ولاحتى
(مسورة) ونحب نقول يا اخ
(كئش) خلى الحكاية
(مسورة) !! وكمان نحب
افانك انو (الحوت) عندنا
شنا في (البقلة) موجود وكمان
يخضع في السعور لزمة
(الدلائن) اللى يزودو في
البيئة على كيفهم ولا مواخذة في
هذا التطويل عليكم وسلملى
معسك على جميع الاصحبا
وسلام سلام ؟

أخوكم
أبو عرب

يا جالسین یکفکرم شر
 قائلین وما هو کل قائم قائم
 یاعم) حتی ولو کان بیاع
 المقام) ولعلل یاعینی !!
 ۱- جمع زمان بیاعین (المقام) فی
 ۲- مکة وکان بیاعین (الراس
 ۳- النندی) الی التحولت دکانیهم
 ۴- صلات (جائز) ومحلات
 ۵- نوقوتیه) ومحلات (ادوات
 ۶- حاصل) کانو النّفس هادی
 ۷- بیاعین کروشیم ملتهم
 ۸- وعشان کدا صاروا
 ۹- بنظاھما ویترو
 ۱۰- الخایر) هیا ملتا ومال
 ۱۱- وحوالھم ..

ولعلم حضرتكم نقول انو
حننا (بشبكة المركز) جلوسنا
المركز دائما يكون على ثلاثة
الفرق الفقرة الاولى بعد صلاة
عصر مباشرة عتشان نشرب
العصر وماهى العصر وغالبا مايكون
على العصر (اخضر) طبعا
شيشان يكون الاكل اساع
واهم - وانخسر خضيفر
خضفري اللون كرايى) ويعدن
الشماهى الاخضر (المغربى)
ى يفتح النفس (واخضر
تقنى وان صلح لايتبع) وما
الفترة الثانية بعدما نصل
فغفرب (المسجد القريب وبعد
صلاة العشاء تكون جلستنا
ثالثة والاخرى وهادى الجلسة
قوية وربما تمت اللين نص
الاول قبل نص اللين بشويه
نجلنا (بشبكة المركز) سنهر
سوية زادة فى (المركز) يمكن
ججى واحد (ضايع) والا واحد
صليح (نادبو والا واحد
كوبن (شارد) من حرمنا و
نكوب من بيت (العز) ولعلم
حضرتكم ايضا بتشوف حلجات

ماهى طيبة لما يأتى المغرب أو
العشاء في المسجد القريب تلقى
أهل (الدكاكين) بقلو
دكاكينهم وخمسين في المئة منهم
يدخلو (المسجد) للصلاة
وخمسين في المئة من أهل
الدكاكين بين (متسكع
ومتكع) أين تنتهى الصلاة
وكان تشوف الجماعة الى امام
زبان فعلا يتسكعو في الشارع
والإفنة من كل ناحية والمكائين
(مقفلة) وماي اقل يظهر ياهو
يلجماعه المسجد قريب . وكنت
ابغى اتليق زى عاتنى واقول
لواحد منهم يا اخى هيا على
(المسجد) لكن شفت معلم
(المتسكعين) لايسين
بنطلسونات) ومعلقين في
حلقهم سلاسل وفى الحقيقة
نحطط على (الحابل يغتابل)
وخفت انهم يكونو غير مسلمين
واتورط معهم في الكلام قلت
يواد مايا مالك شغل وملك وماي
الخط المعلق .. وكان احيانا
تلقى مجموعة من هاونو
(المتسكعين والمتكعين) في
اوقت الصلاة من (المواطنين)
وايريت الامر يتوقف على عدم
ادائهم للصلاة ويس !! لكن
اللاهى من ذلك ابها اللبيب
تشوفهم عيني عيك يتعرضوا
لعباد الله بالاندية وكان
بالمضايقة والمعاكسة وكان
الاندية تاخذ شكل واضح
ومتشوف عشان (يامحوظ
يكون السوق قاضي من الناس
الى يستحو او من النفس الى
يخافوا انه لانهم دخلو
(المسجد) للصلاة ويعبدون
واجب على (الجماعة السؤلة)
عن الامر بالمعروف والنهي عن



المكر انها تسال الجماعة الى
مليصلو وتبحث عن هويتهم
عشان تتشوف هل فيهم غير
مسلمين ؟ واما ان كانوا من
المسلمين تعاقبهم على ترك
الصلاة وكمات على ما اعتقد انو
جميع المؤسسات (الخاصة
والعاملة) والشركات عندهم
تعلمات لازم يملغوها

(كثير) من الهم على القلب (مائل فيها) (مساجد) ولا حتى قريب منها) (مساجد) عشان الجماعة التي عمروا هدى الاسواق لمركزية كانتهم اهلوا حكيمة (المساجد) لرواد الاسواق وماضمهم الا يسووا ذلكين ياجروها بالمليين وكان نلاحظ انو اعداء المسوقين والغير يتوصّل في هادى اليام احيانا يوصل الى عدد المئات بين (وكث وانثى) وتلتقى الناس في اوقات الصلاة يقرشوا الارصفة القريبة من هادى الاسواق عشان يصلو الحقيقة كلام ملبصر لما فيه اهل الخير وهل المعروف ؟ ملبسوا) (مساجد) قريبة من هادى الاسواق ولزم على (البلديات) لما توافق اتحاد (المستثمرين) لفتح يسوى سوق مركزي خارج البلد في اى مخطط لازم تحط في الاعتبار من جملة الخدمات المقرضة والملازمة توفرها هادا السوق هو (المسجد وموقف (السيارات)

(وأما عن الاسواق)
 هادى الاسواق « المركزية »
 لاتعزل ولا تاحترل كل واحد
 يبيع على كيفو وحسب
 (فلهوة) البيع وعلى مستوى
 غشمة الزبون) يعنى
 المشتري وايش خاضع للسمة
 وترى الكل عارف انو السمة
 هادى الايام في اجازة مفتوحة
 عند كثير من البيايين واغلى
 الحاجات في هادى الاسواق
 (ايها البطال) الملابس الجاهزة
 والفساتين النسائية ودوات
 الزينة ودوات التجميل غلى
 (الحريم) من النوع العلى

معرفتهم ما تقتضى عيونهم وقوة
الأضواء وطريقة العرض
وفهولة البيع تسوى من الحبة
قبة قدام (الحريم) ويقفز سعر
بعض الحلجات الفالسو من
عشرين وثلاثين ريال الى مئة
وميتين ريال والى (ما يصدق
عقلو) هذا اللت والعجين
(يمد رجلي) شوية وشويتين

حکایت بالبدی



بحين . قلم ضحك الرجل
العجوز لذكاء الطفل ودقي
يامزيكية ..

كان واحد رجال مغفل ماشي في
الطريق على نياتو شاف واحد
طفل صغير عمرو سنين قواد
ثلاثة سرج الامل بيكي بشده
قال الرجل العجوز لييش تبكي
ياولدى ؟ قال الولد عشان ضاع
منى ريمال ياعم . قال الرجل
العجوز لا لاتبكيى قول هذا
(اعطاه الولد واحد ريمال .
اخذ الولد الريال ومشى الرجل
في حالوا ورجع يسمع الولد
بيكي رجعلوا ثلثي مرة وتقالو
لييش عمال تبكيى كمان ياولدى
قال الولد لو مضاع الريال الاول
منى كان سار عندى ريمالين

أفتعالف... وأمثال

● خذو فلانكم من عيالكم
● كل في الوسط وتام في الطرف
● ادخل مع بيت العريس
● الكرشة عضمه
● اللي تحسبو موسى
● يطلع فرعون
● لما يشبع الحمار
● يشعتر العلوق

● جبّت الأفرع يونسنى
كشف قرعتو وجننى
● قليل البخت يلتقى فى

اعلانات فردية

[illegible][illegible][illegible][illegible]



منتخبنا يحترم مباريات الذهب بمستوى رائع وفوز كبير على سنغافورة

منتخبنا يعود اليوم بخمسة نقاط .. بعد أن عزز مركزه .. بفوز رائع .. ويستعد لمباريات الإياب

أثبتت لاعبونا أن لديهم القدرة على تحقيق الفوز بمباراة

سنغافورة .. هاتفيا من عبيد كعدور

○ حقق منتخبنا الوطني لكرة القدم فوزا كبيرا ورائعا في لقائه الأخير في مرحلة الذهاب أمام سنغافورة حيث كسب المباراة لعبا ونتيجة ٣/٠ صفر .. بعد مشوار رائع سيطر المنتخب خلاله على المباراة وقدم مباراة كبيرة جدا وخاصة في الشوط الثاني الذي فرض فيه منتخبنا سيادته على الملعب الذي امتلأت مدرجاته بسنين ألف متفرج وقفوا ويساندون منتخب سنغافورة طيلة الشوطين .

تقدم النعمة ليكون ثنائيا مع سمر عبدالشكور لقل المنطقة امام المهاجمين .

منتخب سنغافورة

○ كان منتخب سنغافورة ندا قويا وغنيدا لمنتخبنا في هذه المباراة وتبادل معه الهجمات الا ان المستوى الرائع والكبير الذي ظهر به منتخبنا اعطاه التفوق والامسك بزمام المباراة وقد ابدع خط وسطه شفيق ومورتي وتلجأ لجراة وسط منتخبنا الذي فرض سيطرة على وسط الملعب وخاصة في الشوط الثاني بعد نزول صالح خليفة الذي نشط الوسط وحرك الهجوم بكرات خطيرة وهما الهدف الثالث لمنصور بشير .

التغيز الموفق

○ أجرى مدرب المنتخب زاجالو تغييرا ذكيا وموفقا في الشوط الثاني عندما دخل صالح خليفة بدلا من فهد المصبيح حيث وضحت مدى سيطرة خط وسط منتخبنا على الملعب وتحرك صالح خليفة ليلعب في أكثر من مركز فقد لعب وسطا وجنحا ومسندا للدفاع .

الجانب الايمن يتحول الى قوة

○ كان الجانب الايمن لمنتخبنا في الشوط الأول (بلخشوين - المصبيح - جسم) مركزا لانطلاق هجمات المنتخب السنغافوري وبعد دخول صالح خليفة تحول هذا الجانب الى قوة مقلقة للمنتخب السنغافوري حيث كانت هجمات منتخبنا تنطلق من هذه الهجمات وجاءت الأهداف من منطقة منها . وقد اتاح ذلك تحويل اللعب

لعسب المنتخب بنفس تشكيلته التي لعب بها امام ماليزيا الا ان المستوى الذي قدمه المنتخب وظهر به خلال هذه المباراة كان افضل بكثير من المستوى الذي قدمه امام ماليزيا ولو لعب منتخبنا بهذا المستوى امام ماليزيا لما خسر المباراة .

○ لعب المنتخب مهاجما طيلة الشوطين فقد بدا واضحا رغبته في الخروج بالفوز من هذه المباراة منذ الدقائق الأولى حيث تحرك اللاعبون بشكل جيد وكانت هجماتهم خطيرة مما اربك الدفاع السنغافوري الذي لجأ الى استعمال الخشونة والعنف ليقاف اندفاع هجوم منتخبنا الذي لعب فيه بلخشوين والمجمل والنقيسة من البداية وكان هجوم المنتخب يتقدم مسنودا بضغط متواصل من خط الوسط وتقدم بليريد والمصبيح لمساندة الهجمات اضافة الى تشكيل سامي جسم كمنهج رابع وان كان ذلك جاء في بعض الفترات على حساب مركزه الذي كان ينطلق منه جناح المنتخب السنغافوري امين سرمان متبدلا مركزه مع مورتي لغزو منطقة دفاع المنتخب السنغافوري مستغلين سرعتهم في حالة تقدم سامي جسم الا صالح النعمة الذي لعب في هذه المباراة مدافعا متقدما كان يقوم بتغطية سامي جسم باستمرار تاركاً مهمة تنظيف المنطقة لزميله سمر عبدالشكور الذي لعب في مركز الدفاع المتأخر لالتقاط كل الكرات الساقطة ومنع المهاجمين السنغافوريين من الوصول الى مرمى محمد المطلق الذي ابدع في هذه المباراة وخاصة في الشوط الثاني وصعد اهدافا محققة ومؤكدة مؤكدا بذلك قدرته وجدارته في حملية مرمى منتخبنا في هذه التصفيات الأولمبية .. بينما تفرغ عثمان مرزوق في اللعب بطريقة اقفية مساندا للهجوم والدفاع في حالة



الأمير فهد بن سلطان

أثبتت لاعبونا ان لديهم القدرة على تحقيق الفوز

○ منتخبنا سيقدم اداء افضل في مباريات الاياب

○ تحدث صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس بعثتنا الى سنغافورة عقب انتهاء مباراة منتخبنا امام منتخب سنغافورة والتي كسبها منتخبنا لعبا ونتيجة ففصل سموه :

« لقد اثبت لاعبو المنتخب السعودي ان لديهم القدرة وكل الامكانيات على تحقيق الفوز وعلى الجمهور ان يترك ان نتألق في مباريات فوز او خسارة او تعادل ولكن المهم هو الروح والعزيمة التي يلعب بها افراد المنتخب .. ولقد بذل لاعبو المنتخب السعودي جهدا في هذه المباراة وقدموا مستوا استحقوا المباراة وقدموا مستوا استحقوا

الأمير فهد بن سلطان يهنئ لاعبيننا بالمستوى والنتيجة

○ عقب مباراة منتخبنا الوطني لكرة القدم امام منتخب سنغافورة اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ورئيس بعثتنا في تصفيات اوليمبياد لوس انجلوس بلاكين وقد هنأهم سموه بالمستوى الكبير والرائع الذي قدمه المنتخب في

كتب / احمد الشمرانسي « جدة »

في هذا الحوار الخاطف نتلقى بالحسرس الاهلاوي منصور الحصيني والسدي اخفى عن الفريق فجأة .. لايد ان وراء هذا الاختفاء اسبابا ولايد ان وراء عودته حواجز ترككم مع منصور ليحدثكم بكل شيء حول تلك الامور .. والذي بدأ اجابته قللا : في الحقيقة بان الاصيلة التي لحقت بي اثناء تدريباتي مع المنتخب كان لها اثر فعال في سبيل اختفائي وعزلتي من مواصلة المشاور مع الفريق

الى الجانب الآخر الذي تبدأ انطلاقته من محمد عبدالجواد الى احمد بليريد الذي انتقل الى مركز الجناح في الشوط الثاني للعب النقيصة المتحرك والمشاعب للدفاع السنغافوري مع المعجل الى ثنائي متقدم تبادلا مركز رس الحرية مما خلخل دفاع المنتخب السنغافوري .

اهداف منتخبنا

○ سجل الهدف الأول خالد المعجل من ضربة مباشرة ملكة لعبها في المرمى ليسجل منها الهدف الأول في الدقيقة ٢٨ من الشوط الأول وقد سجل الهدف بنفس الطريقة التي سجل بها هدفه في مرمى الهند .

○ الهدف الثاني سجله احمد بليريد في الدقيقة ١٥ من الشوط الثاني من كرة مرفوعة قوية من صالح خليفة لم يحسن توقيتها حارس سنغافورة ليعيدها بليريد قوية في المرمى هدف ثلثي لمنتخبنا وقد اعطى هذا الهدف لمنتخبنا الطمأنينة والسيطرة على المباراة سيطرة كاملة .

○ الهدف الثالث سجله منصور بشير الذي لعب بدلا من عمر بلخشوين الذي خرج لاصابته وقد جاء الهدف من كرة لعبها صالح خليفة الذي تخطى اكثر من مدافع من دفاع سنغافورة . ○ هداقاربا اضعاعه منصور بشير ايضا في الثواني الأخيرة من المباراة حيث لعب الكرة في جسم المدافعين ولم يمررها للمعجل الذي جواره . ○ اضع الحكم التايلاندي

ضربة جزاء واضحة لمنتخبنا عندما عرق ابو كوان قلب دفاع سنغافورة شائع النقيسة في الدقيقة الثامنة من الشوط الأول .

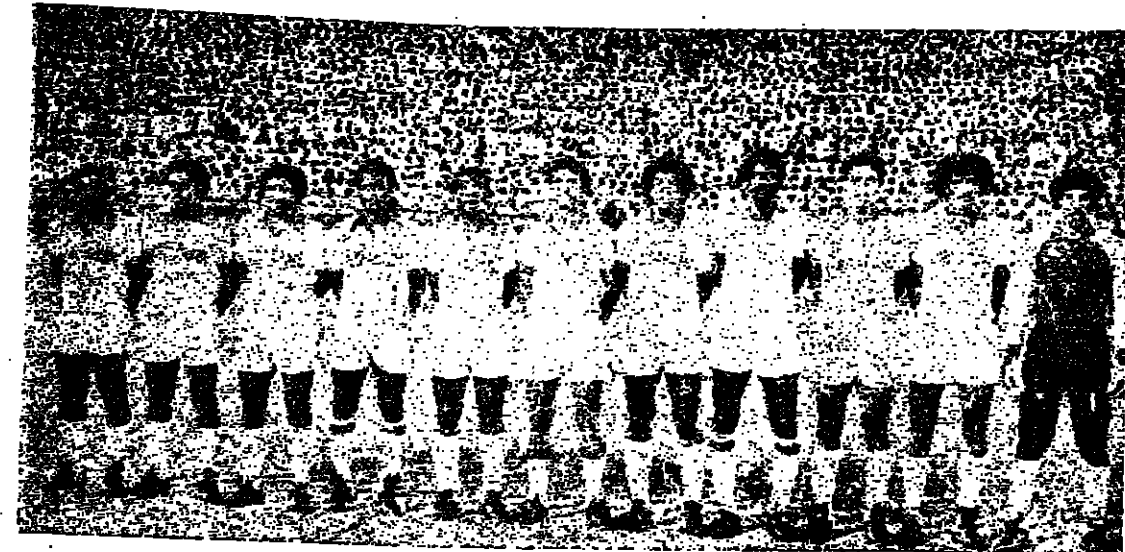
○ تالقي سمر عبدالشكور كعادته في المباريات السابقة كما

ظهر صالح النعمة بمستوى جيد ولعب بهدوء مكنه من السيطرة على المنطقة وقيادة دفاع المنتخب السعودي في قتل كل هجمات سنغافورة اضافة الى المبدع محمد المطلق الذي ابدع في هذه المباراة .

٥ نقاط + أهداف

○ بهذا الفوز يكون رصيد منتخبنا من هذه المباريات الاربعة خمس نقاط وسبع اهداف وكانت نتائج منتخبنا في

مبارياته كما يلي : ○ فوز على الهند ١/٢ سجل الاهداف ملج عبيداه وخالد المعجل . ○ تعادل منتخبنا مع اندونيسيا ١/١ سجل هدف منتخبنا خالد المعجل .



○ خسرة الى ماليزيا ١/٢ وسجل هدف منتخبنا سمر عبدالشكور . ○ فوز ساحق على سنغافورة ٣/٠ صفر وسجل الاهداف على التوالي خالد المعجل واحمد بليريد ومنصور بشير .

المعجل هدف المنتخب

○ احتل خالد المعجل لقب هداف منتخبنا في مباريات الذهاب الاربعة حيث سجل ثلاثة اهداف في مرمى كل من الهند واندونيسيا وسنغافورة وقد سجل هدفين في مرمى الهند وسنغافورة من ضربة مباشرة وب نفس الطريقة .

اليوم يصل المنتخب

○ يصل اليوم الى المملكة منتخبنا لكرة القدم بعد ان انتهى مبارياته الاربعة في جولة الذهاب حيث يصل اليوم دفعة من اللاعبين بينما يصل الآخرون يوم الاثنين القادم الى الرياض .



زاجالو يبدي ارتياحه للنتيجة

○ ابدي مدرب المنتخب زاجالو ارتياحه لنتيجة المنتخب في هذه المباراة الذي ظهر فيها المنتخب بمستوى رائع جدا .. كما ابدي ارتياحه لنتائج المنتخب في مرحلة الذهاب وقال ان حصولنا على خمس نقاط في هذه المباريات قد عزز موقفنا الآن واصبحت الفرصة امامنا كبيرة جدا لتصدر المجموعة الا ان ذلك يتوقف على نتائج منتخبنا في مباريات الاياب والذي اتوقع ان اللاعبون سيديرون مسؤوليتهم فيها ولن يرضوا بغير الفوز بديلا في المباريات الاربعة التي سيلعبونها على ارضهم وبين جمهورهم .

الجالية العرب يشجعون المنتخب

○ الجاليات العربية والطنية العرب الموجودين في سنغافورة قلموا بتشجيع منتخبنا طيلة وقت المباراة واخذوا يسافرون بتشجيع طيلة الشوطين

البحرين تفوز على الامارات وتناهل للصور الثاني للتصفيات الأولمبية

كتب فيصل الزهراني

○ تاهل منتخب البحرين مع المنتخب العراقي لخوض التصفيات النهائية للبحرين الثاني لتصفيات اسيا الأولمبية عن المجموعة الاسوية الثالثة بعد فوزه يوم امس على منتخب الامارات ١/٢ في المباراة التي جرت امس في الشارقة في ختام مباريات المجموعة الثالثة وقد انتهى الشوط الأول ١/١ ثم اضاف المنتخب البحريني هدف الفوز في الشوط الثاني سجل هدف الامارات عدنان الطلياني وسجل هدف البحرين عدنان ابراهيم .

« غدا تفاصيل المباراة »

الحصيني : أنا جاهز للعودة لحماية مرمى الاهلي



عويوب سلمان .. قلو حاول الابتعاد عن هذا الامر فسيكون حارسا متكاملا . □ وغيب المترو هل ترك فراغا ؟ ○ مع احترامي لحمد كزيميل اولا فاعتقد بان غيابه لن يؤثر على الفريق .. فجميعنا سنبدل اقصى جهد في سبيل الزود عن الشعل الاهلاوي . □ متى سيعود منصور للحراسة ؟ ○ لا لرى فهذا الشيء راجع الى المدرب فمتى ما رأى ذلك محتما سيعطيني الضوء الأخضر ايدانا باللعب ولكن احب اطمئن الجماهير الاهلاوية بانني جاهز للعودة .. والاصابة زالت وه الحمد .

○ الذفرزة والثرثرة بالكلام اثناء سير المباراة هي من ابرز ما هي عويوب سلمان ؟

والآن وبعد فترة تنقالت علاجية بين البرازيل وجدة والرياض شعرت والله الحمد بتحسسن مستمر وعدت للتدريسين من بداية الموسم وأشعر الآن بانني جاهز للمباريات وسبق وأن شاركت امام احد خلال فترتنا الاستعدادية وظهرت بمستوى جيد حسب قول سلتنا .. □ سلمان مقبول ما هو رايك فيه ؟

○ لاشك ان سلمان مازال في بدايته لاسيما وانه يمثل فريق الشباب بالندى ورغم هذا فقد قدم خلال مبارياتنا الاستعدادية وامام الاتحاد مستوى جيد واذا

مفاجأة الأسبوع الثاني :

الوحدة يجتاز الاتفاق بامتياز .. وعلى أرضه



الدمام - فيصل الزهراني
لم تصدق الجماهير الاتفاقية بما آلت اليه نتيجة فريقها امام فريق الوحدة في لفتها الذي اقيم مساء يوم الخميس بالمركز الرياضي بالراكة .. وكانت نتيجة المباراة التي انتهت بهدف للوحدة صدمة لهم .. فالق قول بان الوحدة اجاد في الطريقة التي اتبعها ونجح بتفوق في الحاق اول خسارة ببطل الدوري للموسم المنصرم ..
هذا وكان الشوط الاول قد انتهى بالتعادل السلبي ..

المباراة :

الشوط الاول كلعادة بدا المبارة بجس نبض بين الفريقين اثبت خلال دقائقه الاولى فرصة للاتفاق عندما انفراد مهاجم الاتفاق جمال محمد بحارس الوحدة وبدلا من تسجيل هدف محقق يمر الكرة من جنب القائم .. استمر اللعب سجلا بين الفريقين حتى الدقيقة ١٤ .. عندما اعلن الاتفاق استعادته للانقضاض على الوحدة وعندما لاحظ الوداديين اندفاع الفريق الاتفاقي .. عمدوا الى امتصاص هذا الحماس وذلك بتراجعهم معظم فترات هذا الشوط

الاتحاد يكسب الهلال ويتعادل مع الوحدة



استطاع الاتحاد ان يكسب اول مباراته امام الهلال في معقلان اليد في الاسبوع الاول للدوري وان يفوز بالمباراة ٢١/٢٤ بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل ٩/٨ وقد كان لحضور جماهير الاتحاد دورا كبيرا في فوز فريقهم بالمباراة .. وضع مدى تأخير الهلال بغياب اللاعب الاجنبي مصطفى الاحمر الذي كان يمثل نقلا في الفريق الهلالي .. وقد استطاع الاتحاد بلاعبيه الذين كان معظمهم من الشباب

خلال هذا الشوط ومترددا في الالتحام مع مدافعي الفريق المقابل .. وكان ابو حيدر في مستوى غير عادي وكذلك ابو دلي الذي تفرغ للمباراة وانصرف عن اللعب وكان من الاجدر بالذياني اشراك مروان الشيحة من بداية المباراة ..

الشوط الثاني :

حبط الفريقان ارض الملعب وحول الاتفاقيون بسط سيطرتهم على الملعب مرة اخرى .. ولكن تغير الحال بالنسبة للفريق الودادى منذ ضبط افراده الملعب وبدأوا من الدقيقة الاولى في مواجهة الاتفاق مواجهة « الند للند » وشاركهم هجماتهم .. وكانوا شغلة من النشاط خاصة خط الوسط الذي لعب دورا رئيسيا في تنسيق هجمات فريق الوحدة اضافة الى تواضع مستوى دفاع الاتفاق وانكسارته المفردة والتي كان من نتيجتها ولوج هدف الوحدة الاول في الدقيقة ١٢ من الشوط الثاني اثر كرة مرتدة من دفاع الاتفاق يقدم لها مهاجم الوحدة منصور عبيدون ويودعها الرمي .. وقد ظن الاتفاقيون انه في موقف تسلل ولم يصدقوا الهدف حتى اشر الحكم الى نصف الملعب .. سبق هدف الوحدة في الدقيقة ١٠ هجمة اكيدة عندما انفراد احمد الملكى برمي الاتفاق وكان معه في نفس الهجمة زميله عبد الرحمن داود في وضع افضل ليمر له الكرة ليشتتها الاخير بجوار القائم ..

بعد هدف الوحدة هاجم الاتفاقيون وتمكنوا من السيطرة على الملعب لبعض الوقت ولكن جميع هجماتهم تننت على اقدام مدافعي الوحدة .. وقد اغفل حكم المباراة ضربة جزاء للاتفاق واضحة في الدقيقة ١٦ من هذا الشوط عندما نفذت ضربة ركنية للاتفاق امام مرمرى الوحدة واثناء استقبال الكرة يلامسها احد مدافعي الوحدة .. وبالرغم من ذلك حس الاتفاقيون بان الوقت يمضي سريعا ويجب عليهم احراز نتيجة ترضى جماهيرهم وقد سحنت لهم فرصة للتسجيل في الدقيقة ٣٧ عندما انفراد جمال محمد بحارس الوحدة للمرة الثالثة وسدد الكرة في جسم الحارس ويتغير مسارها باتجاه مروان الشيحة المتركز ايضا امام الرمي ويسددها ايضا ضعيفة يخرجها دفاع الوحدة الى منتصف الملعب .. ولم يكتف لاعبو الاتفاق بضباع مثل تلك الفرص الاكيدة بل اضاعوا ايضا هدفا محققا في الدقيقة ٣٩ اثر ضربة حرة على الظهير الايمن من فريق الوحدة يقصدى لها عادل جاسم من منتصف ملعب الوحدة ويرسلها قوية باتجاه الرمي يستقبلها جمال محمد على صدره ويحاول ان يسقطها من فوق الحارس الذي قفز لها في اخر لحظة .. احس فريق الوحدة بالضغط الاتفاقي وخاصة في الدقائق الاخيرة بعد ان اشرك الزباني

من المباراة :

جمهور متوسط حضر المباراة وكانت جماهير الاتفاق « صامدة » طوال الوقت .. حكم المباراة عبد العزيز النوفل .. ولا تعليق لنا على حكم المباراة بالرغم من عدم احتسابه لضربة جزاء للاتفاق ثلاث كروت وزعت على بشير نونو وعمر نونو من الاتفاق وعبد العزيز بودي من الاتفاق .. كان فوز الوحدة مفاجأة للجميع .. خاصة وان معظم النقاد اجمعوا على فوز الاتفاق .. وهكذا عرفت الكرة بانها تخدم من يخدمها ..

الشباب والاتحاد يتعادلان بدون اهداف
رعونة المهاجمين .. والميل للتركيز على الوسط سبب صفرية المباراة
٩٠ دقيقة لم يختبر فيها الحارسان .. والدفاع الأفضل !!

الرياض - طلعت عبد الملاك
قدم فريقا الشباب والاتحاد بعد عصر امس الاول مباراة متوسطة المستوى اتسمت بعقم المهاجمين .. والميل الى اللعب في منطقة وسط الملعب ..
وانتهت بتعادل الفريقين صفر/ صفر وهي نتيجة عادلة لتساوى اداء الفريقين دفاعا ومهوما .. ولم يتقدم مرمرى الفريقين طوال المباراة .. وكان الدفاع هو الأفضل ..
الفريقان
مثل الاتحاد كل من : احمد سلمي في حراسة الرمي . حامد مرشد . حامد صبحي . حامد عبيد . علي عتيقوش في الدفاع - عبد الله غراب . طلال سليل . عمر محضار في خط الوسط - جمال فرحات . ابو سمرة . عيسى حسانان في الهجوم .. وفي الشوط الثاني لعب الفولان بدلا من المحضار ولعب في منتصف الشوط صلاح دخيل بدلا من جمال فرحات . ومثل الشباب كل من : سليمان الصفيير في حراسة الرمي - سليمان النقيسة . عبد الله السويلم . سلطان

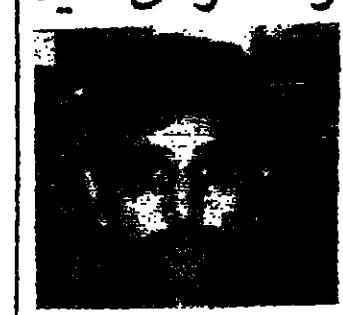
الجيدة لاعبي الاتحاد اضعاءت الفرص
ولعب بطريقة ٤/٢/٤ حيث ساعد احد لاعبي الوسط الغراب او المحضار او سنبل الى مساندة ثلاثي الهجوم .. اما الشباب فلعب في الهجوم بطريقة ٤/٢/٤ وساند نابف مرزوق ثلاثي الهجوم .. ولكنه رغم لجوء الشباب الى فتح اللعب احيانا عن طريق الجناحين الا ان لعب مهاجميه الثلاثة مالا الى اللعب للداخل كثيرا .. كما نجح الشباب في التشديد البعيد على الرمي ومتابعة الهجمات وضاعت كرة القوسي في بداية المبارة في القائم .. ثم كرة البنا القوية .. وفي الدفاع لعب الفريقين بتركيز على الدفاع في منتصف ملعب الفريق .. في حالة هجوم الفريق المنافس .. وراقب ظهري ظهري الجناح الجنب الانجسة .. فعب النقيسة على العرفان . ولعب السفيان على عيسى حمدان .. وفي المقابل راقب العشوش والمرشد .. الزرفان والقوسي .. وراقب نثاني ظهري الوسط .. راس حربة الفريق ومهوما ..

الحكام
المناصر ..
اما خطي الوسط فكانت الرقابة مزدوجة بالنسبة لكل منهما .. وساندا جيدا في الربط بين مساندة دفاع خط الظهر وبناء الهجمات وقد وفق البنا في ذلك ..

الشوط الثاني
لعب الفريقان بنفس الطريقة .. وان مالت تمريراتهم الى العقد وعدم الاستفادة من اللعب الطويل والهجمات المرتدة .. وفلت فاعلية اللعب عن طريق الاجنحة وانكسار اللعب الى وسط الملعب مما اصاب المباراة بالفتور ولسم ينتقل الاداء الى المهاجمين بل رجح المهاجمين يساندون الوسط ولكن دون فاعلية
ويؤخذ على الفريقين كثرة التمرير .. وسهولة قطع كراتهم في المرحلة الحسنة والفعالة منها ..
ولذا فقد قدم الفريقين مباراة متكافئة في الاداء .. دفاعا ومهوما ..

لقطات
● لعب الفريق الشبابي ضربة البداية الى ايسام .. وكذلك لعبها الفريق الاتحادي
● الضربات تركنية .. لم يستفد منها اي من الفريقين
● الضربات لاعين طوال القامة بعدد عن مقنوليه .. ماعدا القليل منها .
● الضربات الحرة الغير مباهرة .. نفذها الشباب بتوجيه وخطة جيدة ، ولكن دون فاعلية
● ومثل التماس .. لعبها الفريقان فصدت للرمداء .. مما سهل مهمة الرقابة في اقتناصها .
● ضربات الرمي .. نفذها الفريقان قصيرة لبدائية الهجمات الرسومة .

الاهلي يكسب الانصار كبارا وصغارا في اليد



استطاع الاهلي ان يكسب مباراته امام الانصار في اول مباريات دوري اليد الممتاز ١٢/١٦ بعد ان قدم الفريقين مباراة قوية كان الاهلي الافضل فيها طيلة الشوطين .. وقد مال الفريقان الى الدفاع اكثر من الهجوم وكان الفريقان قد تعادلا في الشوط الاول ١/١ وكانت نتيجة هذا الشوط عادلة في النتيجة والمستوى .. اما الشوط الثاني فقد كان اهلوا حيث سيطر الاهلي على هذا الشوط وزاد من تركيزه على التهديف على الرمي مع اللعب السريع ونجح عن طريق جناحيه في تسجيل ١٠ اهداف في الوقت الذي سجل فيه الانصار ستة اهداف لتنتهي المباراة بفوز الاهلي ١٢/١٦
اما على مستوى الانشبال فقد فاز الاهلي ١٢/٢٤ وكان الشوط الاول قد انتهى ٧/٧



النجمة تفوز على الاتفاق بعد ان تعادلت مع النهضة

تعدل اشبال النجمة مع اشبال النهضة في الدوري الممتاز لكرة اليد ٢١/٢١ في المباراة التي اقيمت بينهما في الشوط الاول ٦/٧ وقد شهد الشوط الثاني تفوقا نجاوليا

نتائج	دوري منطقة جيزان
صامطة .. محمد هادي حاج	- فوز التهامي على الاحجل ٣/صفر ..
○ ضمن دوري كرة الطائرة في اسبوعه الاول لمنطقة جيزان اسفرت النتائج كالتالي :	○ فوز الامجاد على بيش ٥/صفر
- فوز التهامي على اليرموك ٣/صفر	○ فوز التهامي على الامجاد ٥/صفر
○ فوز حطين على بيش ٣/صفر	○ فوز التهامي على حطين ٥/صفر
	○ فوز حطين على بيش ٥/صفر ..



خطوط أدريسي البحرية
تعلن عن وصول الباخرة
فضل الله
FADULALLAH
إلى ميناء جيزان
في ١٤٠٤/١/٦
الموافق ١٩٨٣/١٠/١٢
المرجو من السادة العملاء الذين لهم بضائع على الباخرة المذكورة ... سرعة الاتصال بنا لاستلام بضائعهم في الحال بعد تقديم البوالص الأصلية .. أو خطاب الضمان من البنك .
كما ويعلن وكلاء الباخرة وأصحابها عن عدم مسئوليتهم لعدم حصول العملاء على أذن التسليم الخاصة باستلام بضائعهم فوراً مهما كانت الأسباب .
وليز من المعلومات نرجوا الاتصال :

شركة الشرق للتجارة والملاحة المحدودة
ORIENTAL COMMERCIAL AND SHIPPING COMPANY LTD.
جيزان
تلفون : ٢٢٢٢٢٢٢٢
فاكس : ٢٢٢٢٢٢٢٢
بوك : ٢٢٢٢٢٢٢٢



من
٥٦
سنة

مدرسة ليلية في مكة :

اهتم بعض محبي الخير في الحجاز بإنشاء مدرسة ليلية في أم القرى وهم كما جانا في رسالة اخبارية من الشيخ عبدالله سراج - نفر من الشبان المتعلمين الذي يهمهم انتشار العلم وتوسيع نطاقه بين افراد امتهم على مختلف طبقاتهم وقد احبوا ان يهيئوا الفرصة لمن فاتته سائر العلوم في الصغر او لديه اعمال تعوقه عن طلبه نهارا .. وقد فتحو هذه المدرسة بعد الاستئذان من ادارة المعارف في ظل صاحب الجلالة الملك المعظم ايداه الله .. والجريدة تغتبط لهذه الفكرة وترفع صوتها بتقدير جهود العاملين .. وفق الله الجميع للسداد .

الامطار في ينبع

جاءنا من مراسلنا في ينبع مايلي :
في يوم الاربعاء الموافق ١٧ رجب سنة ١٣٥١ قد نزل قطر الغيث ببلدة ينبع البحر وقد دام نزوله من الساعة (٤) والدقيقة (٥٠) الى الساعة (٦) والدقيقة (٥) وسالت عموم الادوية وامتلأت جميع الصحاري .. ولدى السؤال من القادمين البلدة من البر والحيط بها افادوا ان المطر عموسى وقد الحمد ربنا يجعلها سنة مباركة على العموم .
سفر الاستاذ حافظ وهبة
سافر هذا الاسير صاحب المعالي الاستاذ الجليل الشيخ حافظ وهبة الوزير

المفوض بلندن الى الرياض لمقابلة صاحب الجلالة هناك - بعد ان مكث في مكة نصف شهر زار في خلاله المدارس الاميرية وبعض الاملية فخرج له سفرا سعيدا مقرونا بالصحة والعافية .

كتاب عدل جدة

فاتنا ان نذكر في الاعداد الماضية تعيين الشيخ ابراهيم توفيق كتابا للعدل بجدة خلفا للرحوم الشيخ محمد سعيد الهزاز فخرج له التوفيق في عمله . وفي عدد البلاد (صوت الحجاز) الصادر في ١٤/٨/١٣٥١ جاء في بعض الاخبار المحلية مايلي :

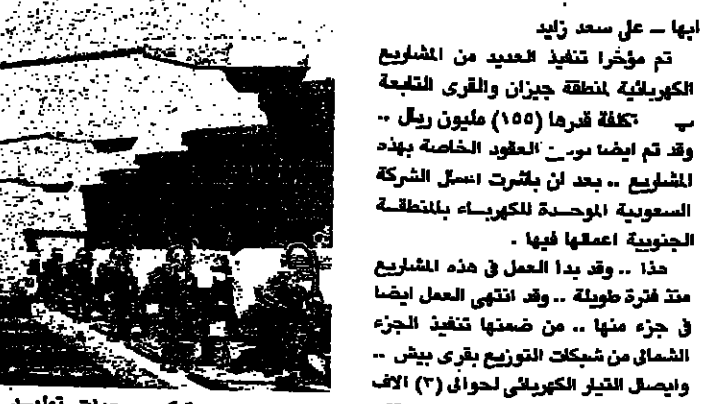
تعيين

صدر الامر السامي بالموافقة على تعيين حضرة الاستاذ محمد حسن عواد (كتاب ضبط بالقسم العدل بإدارة الأمن العام) بناءا على ترشيح من قبل سعادة مدير الأمن العام ولما انه الكفؤ النشط القدير فخرج له التوفيق في عمله الجديد .

في المدارس الاميرية

صدر الامر السامي بالموافقة على تعيين حضرة الاستاذ السيد احمد صقر مديرا للمدرسة الابتدائية بالبلدية المنورة وحضرة الاستاذ السيد ماجد عسفي مديرا للمدرسة التحضيرية هناك .
وقد سرنا ان يعهد اليهما بهذا الواجب الكبير لما نعتقده فيهما من الكفاءة والوطنية الصادقة . وتامل ان يحققا بجهودهما صلاح هذا الاختيار .

(١٥٥) مليون ريال لمشاريع كهربائية عديدة بجيزان



ابها - على سعد زايه
تم مؤخرا تنفيذ العديد من المشاريع الكهربائية بمنطقة جيزان والقرى التابعة ب تكلفة قدرها (١٥٥) مليون ريال . وقد تم ايضا توسيع خطوط الكهرباء الخاصة بهذه المشاريع . بعد ان بشرت اسفل الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية اسمعها فيها .
هذا .. وقد بدأ العمل في هذه المشاريع منذ فترة طويلة .. وقد انتهى العمل ايضا في جزء منها .. من ضمنها تنفيذ الجزء الشمالي من شبكات التوزيع بقرى بيش .. وايصال التيار الكهربائي لحوالي (٣) الاف مشترك جديد في القرى التابعة لمنطقتي بيش وجيزان .. ويجري العمل حاليا في استكمال الجزء الجنوبي منه .. ومن المتوقع الانتهاء من هذا الجزء خلال الايام القليلة القادمة .. وسيبلغ هذا الجزء ايضا ليعمل الكهرباء لـ (٣) الاف مشترك ايضا .. وقد تم توسيع محطة توليد ينبع بيش باضافة (٣) وحدات توليد توريبة غازية قدرها (٣) ميغاوات .. كما تم توسيع محطة التوليد بمشروع كهرباء (١٠) ميغاوات .

أول مؤسسة علمية إسلامية لنشر التكنولوجيا

يبدى معالي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي الحبيب الشطي اهتمامه الشخصي « بالمؤسسة الإسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية » وهي مؤسسة علمية تهتم بتطوير البحث العلمي التكنولوجي وتطبيقه لصالح العالم الإسلامي بصفة خاصة وللإنسانية بصفة عامة .. وكان « الشطي » قد اشتر إلى المؤسسة في لقاء له بمندوبي الصحف أثناء مؤتمر سابق .

أما فكرة انشاء المؤسسة فقد ظهرت لأول مرة في المؤتمر الخامس لوزراء الاسلاميه .. فقد ظهرت لأول مرة في المؤتمر الخامس لوزراء الاسلاميه .. فقد ظهرت لأول مرة في المؤتمر الخامس لوزراء الاسلاميه ..

جريدتكم لم تستثن من الاعلان والأمر متروكاً لتهامة

طلعت جريدة البلاد في عددها الصادر يوم الثالث من محرم عام ١٤٠٤ هـ وكان من بين ما استرعى انتباهي في هذا العدد كلمة سعادتكم التي كان لها أكبر الأثر في نفسي لما تحتويه من تقدير واهتمام للجهود التي تبذلها مؤسستنا لخدمة الوطن والمواطنين - نامل ان تكون عند حسن الظن ، وان يوفقنا الله لتقديم مزيد من الخدمات لصالح وطننا العزيز .

وفاة السيد أمين كتيبي
انتقل الى رحمة الله تعالى فضيلة الاستاذ السيد أمين كتيبي أحد علماء مكة المكرمة يوم الاثنين الماضي وقد شيعت جنازته عصر اليوم نفسه بعد ان صلى على جثمانه في المسجد الحرام . حيث دفن بمقبرة العلاء بمكة .. وفيه وفاء لمعلمه في شطر كبير من عمره . الفلاح بمكة ، وكان منزله منتدب مفتوحا يتردد به شيوخ الادب وطلبة العلم . تغمده الله القيد بواسع رحمته ورضوانه .. والله اعلم .. نوه جميل الصبر وحسن العزاء .

الاحشاء فوراً من اجل التحسين والتطوير

المسألة الممتدة من « شعب علم » حتى « برحة الرشيدى » بمكة المكرمة ستشهد تطوراً جيداً من المحتل ان يغير هذا لتطور ملامح المنطقة .. فقد تبين ان امانة العاصمة المقدسة تنوى تنفيذ مشاريع بهذه المنطقة منها مشروع التحسين من اجل ذلك طلبت من اصحاب خمسين عقاراً بالخلاء عقاراتهم لتبديا عملية الهدم وتطوير مدينتهم .

ويعد قتل والده بعد العملية :

الطائف : محمد عيد الويناني
استغفر عدد من اطباء مستشفى القوات المسلحة بابها وهم يجرون عملية جراحية لطفل لايتجاوز عمره العاشرة حيث وجدوا حصوة كبيرة جدا بكتليته ويعد اخراجها تم ارسالها الى لندن لتحليلها واكتشاف سبب وجودها وتضخمها بهذا الحجم داخل كلية الطفل .
وقد قتل والده بعد العملية :

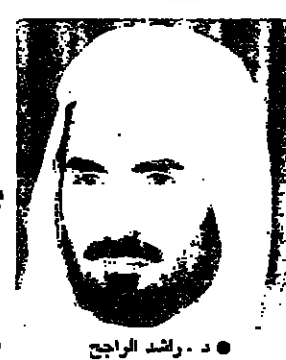
الحصوة التي خرجت من الطفل كما تبدو بحجمها الكبير

د . عبد الله نصيف يفتتح عددا من مشاريع رابطة العالم الاسلامي

مع بدء جولته لعدد من الدول والجمعيات الاسلامية في الخارج يقوم معالي الدكتور عبد الله نصيف الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي بافتتاح « مجلس التنسيق الاسلامي » بباكستان .. وافتتاح مكتب للرابطة في العاصمة البريطانية .. كما سيحضر معاليه « الدائمك » و « هولندا » الاجتماع الرابع للمجلس الاعلى للمساجد في « بروكسل » ببلجيكا .. وفي جدول زيارته ايضا زيارة الجمعيات والمؤسسات الاسلامية ومكتب الرابطة في

تعيينان بجامعة أم القرى

صدر قرار مدير جامعة أم القرى الدكتور راشد الراجح بتعيين الدكتور مسعد حميد السبيعي مديرا عاما لادارة بالجامعة .
اما القرار الثاني الذي اصدره مدير الجامعة فقد كان يخص محمد صالح بسلامة الذي عين مديرا لمركز الوسائل التعليمية بالجامعة .



مفاجأة
حي الصالة الشمالية
هدية
تيمة
يقدمها
السوق العقاري
لكل من يشتري ثلاث قطع فأكثر في مخطط حي الصالة الشمالية وذلك خلال شهر محرم فقط .. مع تحيات: السور العقاري

استبيان الإعلانات - تهامة
AL-BILAD
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بمكة
المركز الرئيسي
جدة - شارع النوايطب المتني - المترو من شارع فلسطين
تلكس: ١٥٦٦-٤٠٨٠١ - ص.ب. ٧٩٥ - التحري: ٦٣٤ الإدارة

طبع بمطابع دار البلاد طباعة والنشر والتوزيع (الطبعة الأولى)
الأمانة العامة : ص.ب. ٥٥٥٠
الادارة العامة : ص.ب. ٥٥٥٠
الادارة العامة : ص.ب. ٥٥٥٠
الادارة العامة : ص.ب. ٥٥٥٠